



T.C.

ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ

Türkçe Öğretimi Uygulama ve Araştırma Merkezi

Öğretim Programı

2024

İçindekiler

ÖĞRETİM PROGRAMININ AMACI	3
ÖĞRETİM PROGRAMININ YAPISI	4
A1 DİNLEME/İZLEME ÖĞRENME ÇIKTILARI	5
A1 Dinleme/İzleme – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri	6
A1 KONUŞMA ÖĞRENME ÇIKTILARI	7
A1 Konuşma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri	8
A1 OKUMA ÖĞRENME ÇIKTILARI	9
A1 Okuma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri	10
A1 YAZMA ÖĞRENME ÇIKTILARI	11
A1 Yazma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri	12
A2 DİNLEME/İZLEME ÖĞRENME ÇIKTILARI	13
A2 Dinleme/İzleme – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri	15
A2 KONUŞMA ÖĞRENME ÇIKTILARI	16
A2 Konuşma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri	18
A2 OKUMA ÖĞRENME ÇIKTILARI	19
A2 Okuma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri	21
A2 YAZMA ÖĞRENME ÇIKTILARI	22
A2 Yazma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri	24
B1 DİNLEME/İZLEME ÖĞRENME ÇIKTILARI	25
B1 Dinleme/İzleme – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri	26
B1 KONUŞMA ÖĞRENME ÇIKTILARI	27
B1 Konuşma Becerisi – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri	29
B1 OKUMA ÖĞRENME ÇIKTILARI	30
B1 Okuma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri	32
B1 YAZMA ÖĞRENME ÇIKTILARI	33
B1 Yazma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri	35
B2 DİNLEME/İZLEME ÖĞRENME ÇIKTILARI	36
B2 Dinleme/İzleme – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri	38
B2 KONUŞMA ÖĞRENME ÇIKTILARI	39
B2 Konuşma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri	41
B2 OKUMA ÖĞRENME ÇIKTILARI	42

B2 Okuma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri	44
B2 YAZMA ÖĞRENME ÇIKTILARI.....	45
B2 Yazma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri	47
C1 DİNLEME/İZLEME ÖĞRENME ÇIKTILARI.....	48
C1 Dinleme/İzleme – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri	50
C1 KONUŞMA ÖĞRENME ÇIKTILARI	51
C1 Konuşma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri.....	53
C1 OKUMA ÖĞRENME ÇIKTILARI.....	55
C1 Okuma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri	57
C1 YAZMA ÖĞRENME ÇIKTILARI.....	59
C1 Yazma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri	61
EKLER	0
EK 1: Konuşma Sınavı Değerlendirme Ölçütleri ve Puanlama Sistemi	0
EK-2: Yazma Sınavı Değerlendirme Ölçütleri ve Puanlama Sistemi	0

ÖĞRETİM PROGRAMININ AMACI

Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Türkçe Öğretimi Uygulama ve Araştırma Merkezi (TÖMER) tarafından geliştirilen bu öğretim programının amacı, Türkçeyi yabancı dil olarak öğrenen bireylerin dilsel, bilişsel ve kültürel gelişimini çok boyutlu biçimde desteklemek, onları Türkçeyi farklı bağlamlarda etkili, doğru ve doğal biçimde kullanabilen bireyler hâline getirmektir.

Program; öğrenmeyi, ezberden ziyade anlam kurma, iletişim ve etkileşim odaklı bir süreç olarak ele alır. Dil öğretimini, bireyin hem kendi kimliğini ifade etmesine hem de farklı kültürlerle sağlıklı iletişim kurmasına aracılık eden bir alan olarak görür. Bu yönüyle program, Avrupa'daki dil öğretimi standartlarıyla (örneğin Diller için Avrupa Ortak Başvuru Metni'nin temel ilkeleriyle) ve Türkiye Maarif Vakfı'nın benimsediği bütüncül, değer temelli eğitim vizyonu ile paralel bir anlayış taşır; ancak uyarlanmış bir model olarak yapılandırılmıştır.

Bu programın amaçları şu temel başlıklarda toplanır:

- **Dilsel Yetkinlik:** Öğrencilerin Türkçeyi anlama, üretme ve yorumlama becerilerini geliştirerek ses, biçim, sözcük, cümle ve metin düzeyinde doğru ve tutarlı kullanım kazanmalarını sağlamak
- **İletişimsel Yetkinlik:** Öğrencilerin dinleme, konuşma, okuma ve yazma becerilerini bütüncül biçimde kullanarak çeşitli toplumsal, akademik ve mesleki durumlarda uygun biçimde iletişim kurmalarını desteklemek
- **Kültürel ve Toplumbilimsel Duyarlılık:** Öğrencilerin Türk kültürüne ait değerleri, davranış kalıplarını ve toplumsal göstergeleri tanımalarını, aynı zamanda farklı kültürlerle karşılıklı anlayış geliştirmelerini sağlamak
- **Bilişsel ve Duyuşsal Gelişim:** Öğrenme sürecinde merak, katılım, yaratıcılık ve sorumluluk bilinci oluşturarak öğrencilerin kendi öğrenme yollarını fark etmelerine imkân tanımak
- **Akademik Türkçe Yetkinliği:** Öğrencilerin yükseköğretim ortamlarında dersleri takip edebilme, fikir üretebilme ve akademik yazma–konuşma standartlarına uygun biçimde kendilerini ifade edebilmelerini sağlamak
- **Değer ve Etik Temelli Öğrenme:** Türkçenin sadece bir iletişim aracı değil aynı zamanda kültürler arasında köprü kuran bir değer alanı olduğunu benimsetmek

Program, tüm bu hedefleri öğrenci merkezli, süreç odaklı ve ölçülebilir öğrenme çıktıları üzerinden yürütür. Her düzeydeki eğitim süreci, öğrencinin hem dilsel ilerlemesini hem de kültürel uyum ve farkındalık gelişimini izlenebilir biçimde destekler.

ÖĞRETİM PROGRAMININ YAPISI

ESOGÜ TÖMER Öğretim Programı **beceri temelli, öğrenme çıktısı odaklı ve kademeli ilerleme ilkesine** dayalı olarak tasarlanmıştır. Program A1, A2, B1, B2 ve C1 düzeylerinden oluşur ve her düzey dört temel beceri alanı (**Dinleme/İzleme, Konuşma, Okuma, Yazma**) etrafında yapılandırılmıştır.

Her beceri alanı iki bölümden oluşur:

1. **Öğrenme Çıktıları (YTÖ Kodları)** – Her beceri için ölçülebilir, gözlenebilir ve düzeye özgü davranış ifadeleri yer alır.
2. **Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri** – Öğretim sürecinde kullanılabilecek yöntem, uygulama biçimi, materyal türü ve etkinlik örnekleri sistematik olarak sunulur.

Programda kullanılan başlıca kısaltmalar şunlardır:

- **YTÖ:** *Yabancılar Türkçe Öğretimi*
- **A1–C1:** *Dil düzeyleri*
- **D / K / O / Y:** *Dinleme/İzleme – Konuşma – Okuma – Yazma*

Programın yapısı, dikeyde dil düzeyleri arasında sürekliliği, yatayda ise dört temel dil becerisi arasındaki bütünlüğü koruyacak biçimde tasarlanmıştır. Her düzeyde, dilsel yeterlik göstergeleri kültürel içeriklerle bütünleştirilmiş; böylece öğrencilerin hem iletişimsel hem kültürlerarası farkındalığı güçlendirilmiştir.

Programın genel işleyişi şematik olarak şu biçimde özetlenebilir:

Düzye → Beceri Alanı → Öğrenme Çıktısı → Yöntem/Materyal → Etkinlik/Değerlendirme

Bu yapı, öğretim sürecinde planlama, uygulama ve değerlendirme aşamalarında öğreticilere tutarlılık, şeffaflık ve bilimsel bir yönlendirme sağlar. ESOGÜ TÖMER Öğretim Programı hem akademik hem kültürel yönleriyle Türkçenin dünya dilleri arasındaki öğretilebilirlik niteliğini güçlendiren, kurumsal ve uyarlanmış bir model olarak tasarlanmıştır.

A1 DİNLEME/İZLEME ÖĞRENME ÇIKTILARI

YTÖ.A1.D.01	Kalıplaşmış tanışma, tanıştırma, selamlaşma ve vedalaşma ifadelerini ve cümlelerini ayırt eder.
YTÖ.A1.D.02	Alfabe de ünlü ve ünsüz seslerin karşılıklarını ve yalın sözcükleri ayırt eder.
YTÖ.A1.D.03	Çevrede bulunan mekân adlarını tanır.
YTÖ.A1.D.04	Günlük konuşmalarda geçen eşyaları seslerinden tanır.
YTÖ.A1.D.05	Toplumsal bir konuşmanın hangi konu etrafında döndüğünü belirler.
YTÖ.A1.D.06	Mesleklerle ilgili sözcükleri konuşma içindeki kullanımıyla değerlendirir.
YTÖ.A1.D.07	Duyduğu cümledeki soru yapısını tanıyıp hangi bilgiye işaret ettiğini fark eder.
YTÖ.A1.D.08	Dinleme sırasında kavramları not alır.
YTÖ.A1.D.09	Soru ve yanıtlar arasında mantıksal bağ kurarak doğru eşleştirmeyi yapar.
YTÖ.A1.D.10	Yön tarifi içeren ifadeleri duyarak hedef noktayı tahmin eder.
YTÖ.A1.D.11	Görselle desteklenen içerikte, sesi uygun resimle ilişkilendirir.
YTÖ.A1.D.12	Olayların anlatım sırasına kulak vererek önce/sonrayı ayırt eder.
YTÖ.A1.D.13	Gerekçe bildiren kelimeleri duyarak neden-sonuç ilişkisini kurar.
YTÖ.A1.D.14	Miktar ve ölçü bildiren sözcüklerin geçtiği metinleri tanımlar.
YTÖ.A1.D.15	Zamanla ilgili kelimeleri ve tarih ifadelerini bağlamla birlikte çözümler.
YTÖ.A1.D.16	Uyarı ve öneri içeren cümlelerin işlevini basit düzeyde analiz eder.
YTÖ.A1.D.17	Dinlediği konuşmalarda seçim ve öneri bildirimi olup olmadığını değerlendirir.
YTÖ.A1.D.18	Aile bireylerini tanıtan cümlelerde geçen isimleri doğru yorumlar.
YTÖ.A1.D.19	Ses tonuna göre konuşmacının duygusal hâlini sezinler.
YTÖ.A1.D.20	Yer bildiren cümlelerde nesne veya kişilerin konumunu anlamlandırır.
YTÖ.A1.D.21	Ulaşım araçlarına dair temel bilgileri konuşma içinden ayıklar.
YTÖ.A1.D.22	Tatil, yolculuk ya da kalacak yerle ilgili verilen bilgileri algılar.
YTÖ.A1.D.23	Sosyal nezaket içeren konuşmalarda olumlu ifadeleri seçer.
YTÖ.A1.D.24	Yardım, izin ya da özür ile ilgili cümleleri ayırır.
YTÖ.A1.D.25	İlgi alanlarıyla ilgili kısa anlatımlarda konu başlıklarını saptar.
YTÖ.A1.D.26	Telefonda geçen karşılıklı cümleleri durumuna göre yorumlar.
YTÖ.A1.D.27	Sayıları içeren konuşmalarda işitilen değerleri yazılı biçimiyle eşleştirir.
YTÖ.A1.D.28	Geleceğe dair hayal ya da planları konu alan cümleleri ayırt eder.
YTÖ.A1.D.29	Türk kültüründe geçen jest ve mimiklerin eşlik ettiği ifadelere dikkat eder.
YTÖ.A1.D.30	Sesli olarak verilen harflerin sözcükteki karşılıklarını tanır.
YTÖ.A1.D.31	Tanıtıcı nitelikteki kelimelerle yapılan betimlemeleri çözümler.
YTÖ.A1.D.32	Basit düzeyde karşılaştırma ifadelerini seçer.
YTÖ.A1.D.33	Bilinmeyen bir kelimenin anlamını cümle bağlamından çıkarır.
YTÖ.A1.D.34	Dinlediği kısa metnin genel konusunu zihninde canlandırır.
YTÖ.A1.D.35	Anlamı güçlendiren kelime tekrarları veya bağlayıcı yapıları fark eder.
YTÖ.A1.D.36	Geçmiş anlatan ifadelere hangi zamanla konuşulduğunu ayırt eder.
YTÖ.A1.D.37	Nezakete dayalı bir cümledeki ifadeleri ortama uygunluk açısından değerlendirir.
YTÖ.A1.D.38	Resimle desteklenen konuşmalarda söz ve görsel arasındaki ilişkiyi kurar.
YTÖ.A1.D.39	Dinleme sürecinde uygun strateji, yöntem veya teknikleri kullanır.
YTÖ.A1.D.40	Dinleme öncesinde amacını belirler.

A1 Dinleme/İzleme – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri

1. Kullanılabilecek Yöntemler ve Uygulama Biçimleri

Yöntemler	❖ Katılımlı Dinleme/İzleme ❖ Katılımsız Dinleme/İzleme ❖ Not Alarak Dinleme/İzleme ❖ Kendini Konuşanın Yerine Koyarak Dinleme/İzleme ❖ Yaratıcı Dinleme/İzleme ❖ Seçici Dinleme/İzleme ❖ Eleştirel Dinleme/İzleme
Uygulama Biçimleri	Kısa diyaloglarla tanışma, selamlaşma ifadeleri tanıtılır. Sesleri eşleştirme ve tekrarlama alıştırmaları yapılır. Görsellerle eşleştirme etkinlikleri yapılır. Günlük ifadeler dinlenerek konular tahmin edilir. Cümle içi vurgu ve tonlama analiz edilir. Diyaloglara uygun tepki ifadeleri kullanılır. Eksik bilgi tamamlamaya yönelik tekrar dinleme uygulanır.

2. Materyal ve Etkinlik Önerileri

Materyal Türleri	Etkinlik Önerileri
• Sesli tanışma ve selamlaşma diyalogları • Harf–ses eşleştirme ses kayıtları • Mekânları tanıtan sesli içerikler • Günlük yaşam konuşma kesitleri • Resim destekli anlatımlar • Basit anonslar ve talimatlar	• Resim–ses eşleştirme etkinliği • Diyalog tamamlama çalışması • Harfleri sesle tanıma oyunu • Vurgu ve tonlamaya göre duygu tahmini • Günlük konuşma analiz etkinliği • Basit yön haritası haritası tamamlama • Anlam eşleştirme kartlarıyla çalışma

A1 KONUŞMA ÖĞRENME ÇIKTILARI

YTÖ.A1.K.01	Tanışma, selamlaşma ve vedalaşma içeren kalıp ifadeleri kullanır.
YTÖ.A1.K.02	Günlük konulara ilişkin sorulara kısa yanıtlar verir.
YTÖ.A1.K.03	Çevresindeki nesnelere ilişkin temel düzeyde soru sorar ve cevap verir.
YTÖ.A1.K.04	Yaşam alanına ve yaşam alanına ilişkin nesneleri ifade eder.
YTÖ.A1.K.05	Yaşam alanına ilişkin nesnelerin konumunu ifade eder.
YTÖ.A1.K.06	Çevresindeki insanlara nerede yaşadıkları hakkında temel düzeyde soru cümleleri kullanır.
YTÖ.A1.K.07	Çevresinde insanların yaşadıkları muhitte ilgili yakınlığı ve uzaklığı ifade eden soru cümleleri kullanır.
YTÖ.A1.K.08	Yakınlarına ait kimlik bilgileri hakkında konuşur.
YTÖ.A1.K.09	Konuşma sırasında temel sayısal ifadeleri kullanır
YTÖ.A1.K.10	Konuşma sırasında onay/kabul/ret ifadeleri kullanır.
YTÖ.A1.K.11	Günlük rutin hakkında çevresindeki insanlara sorular sorar.
YTÖ.A1.K.12	Diyaloglarında sorular sorar ve cevaplar verir.
YTÖ.A1.K.13	Hobileri hakkında sorular sorar ve bilgi verir.
YTÖ.A1.K.14	Konuşmalarında temel betimleyici ifadeleri kullanır.
YTÖ.A1.K.15	Diyaloglarında temel karşılaştırma kalıplarını kullanır.
YTÖ.A1.K.16	Çevresindeki kişileri betimler.
YTÖ.A1.K.17	Konuşma amacını saptar.
YTÖ.A1.K.18	Rutinlerini anlatır.
YTÖ.A1.K.19	Konuşmalarında deneyimlerini ifade eder.
YTÖ.A1.K.20	Konuşmalarında tarih ve saatleri doğru kullanır.
YTÖ.A1.K.21	Konuşmalarında uygun strateji, yöntem ve teknikleri kullanır.
YTÖ.A1.K.22	Bir ajanda veya programı doğru şekilde açıklar.
YTÖ.A1.K.23	Konuşmalarında vurgu ve tonlama yapar.
YTÖ.A1.K.24	Ad, soyad, milliyet, ülke gibi kişisel bilgileri verir.
YTÖ.A1.K.25	Yaşadığı duruma göre günlük kalıp ifadeleri kullanır.
YTÖ.A1.K.26	Alışveriş sırasında fiyat sorar ve fiyatları anlar.
YTÖ.A1.K.27	Hava durumunu basitçe ifade eder.
YTÖ.A1.K.28	Telefon numarasını söyler ve sorar.
YTÖ.A1.K.29	Özel günlerde (doğum günü, bayram vb.) birini tebrik eder.
YTÖ.A1.K.30	Basit rica ifadelerini onaylar veya reddeder.
YTÖ.A1.K.31	Sayıları (0-100) söyler.
YTÖ.A1.K.32	Günleri ve ayları ifade eder.
YTÖ.A1.K.33	Bir şeyin varlığını/yokluğunu ifade eder (var/yok).
YTÖ.A1.K.34	Basit yön tarifleri alır ve verir.
YTÖ.A1.K.35	Konuşma sırasında basit düzeyde sebep ve sonuç bildiren ifadeleri kullanır.
YTÖ.A1.K.36	Duygularını basit düzeyde ifade eder.
YTÖ.A1.K.37	Miktar bildiren ifadeleri kullanır (az çok vb.).
YTÖ.A1.K.38	Konuşma sırasında basit düzeyde bağlaçlar (ve, ama, çünkü vb.) kullanır.
YTÖ.A1.K.39	Konuşma amacını belirler.
YTÖ.A1.K.40	Konuşmasında tekil ve çoğul ifadeleri ayırt ederek kullanır.

A1 Konuşma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri

1. Kullanılabilecek Yöntemler ve Uygulama Biçimleri

Yöntemler	❖ Katılımlı Konuşma ❖ Güdümlü Konuşma ❖ Serbest Konuşma ❖ Yaratıcı Konuşma ❖ Tartışma, Eleştirel Konuşma ❖ Empati Kurarak Konuşma ❖ Hafızada Tutma Tekniği ❖ Kavram/Kelime Havuzu Kullanımı
Uygulama Biçimleri	Selamlaşma ve tanışma kalıplarıyla kısa diyaloglar yapılır. Nesne ve kişi tanıtımı yapılarak sorularla cevaplar eşleştirilir. Resimlere bakarak betimleme ve basit cümle kurma çalışmaları yapılır. Günlük rutinler hakkında rehberli konuşma yapılır. Kısa oyunlarla soru-cevap alıştırmaları yapılır. Belirli bir konuda serbest konuşma yapılır. Duygular taklit edilerek kısa cümlelerle ifade edilir.

2. Materyal ve Etkinlik Önerileri

Materyal Türleri	Etkinlik Önerileri
• Sesli tanıtım ve tanışma videoları • Görselle desteklenmiş kişi ve eşya kartları • Günlük konuşma örnekleri • Kısa oyun ve skeç videoları • Telefon konuşması kayıtları • Basit hava durumu ve yön tarifleri	• Resimden konuşma başlatma • Soruya uygun kısa cevap oluşturma • Kendi hakkında bilgi verme çalışması • Duyguyu taklit ederek konuşma • Basit karşılaştırmalarla betimleme • Günlük rutinleri sırayla anlatma • Telefon konuşmasını canlandırma

A1 OKUMA ÖĞRENME ÇIKTILARI

Kod	Öğrenme Çıktıları
YTÖ.A1.O.01	Alfabedeki harfleri tanır.
YTÖ.A1.O.02	Kalıplaşmış tanışma, tanıştırma, selamlaşma ve vedalaşma ifadelerini ve cümlelerini ayırt eder.
YTÖ.A1.O.03	Günlük yaşamdaki mekân adlarını (ev, okul, hastane, otel, banka, havaalanı vb.) tanır.
YTÖ.A1.O.04	Basit bilgi içeren kısa metinlerdeki tarih ve saat ifadelerini yakalar.
YTÖ.A1.O.05	Renk adlarını tanır.
YTÖ.A1.O.06	Gün, ay ve yıl gibi zaman ifadelerini tanır.
YTÖ.A1.O.07	Para birimlerini ve fiyatları tanır.
YTÖ.A1.O.08	Evdeki temel eşya ve bölümlerini tanır.
YTÖ.A1.O.09	Aile bireylerinin adların ayırt eder.
YTÖ.A1.O.10	Vücut bölümlerini gösteren ifadeleri tanır.
YTÖ.A1.O.11	Yönergelerdeki numara ve sayıları takip eder.
YTÖ.A1.O.12	Gün boyu yapılan rutinleri ayırt eder.
YTÖ.A1.O.13	Temel kişisel bilgileri ayıklar.
YTÖ.A1.O.14	Basit alışveriş metinlerinde ürün adlarını tanır.
YTÖ.A1.O.15	Menülerde geçen yiyecek ve içecek adlarını ayırt eder.
YTÖ.A1.O.16	Metin üzerinde hobileri ayıklar.
YTÖ.A1.O.17	Tatillerde yapılan etkinlikleri belirler
YTÖ.A1.O.18	Sosyalleşme alanlarına (tiyatro, sinema, resim sergisi vb.) ilişkin sözcükleri anlamlandırır.
YTÖ.A1.O.19	Planlama içeren bir metni anlamlandırır.
YTÖ.A1.O.20	Yön belirten kelimeleri (sağ, sol, ileri, geri vb.) tanır.
YTÖ.A1.O.21	Görsellerle donatılmış basit bir metni anlar.
YTÖ.A1.O.22	Temel metinlerde olayların olma sırasını belirler.
YTÖ.A1.O.23	Basit ve kısa elektronik posta metinlerini anlar.
YTÖ.A1.O.24	Ulaşım ve ulaşım araçlarıyla ilgili temel bilgileri belirler.
YTÖ.A1.O.25	Konaklama ve seyahat ile ilgili sözcükleri seçer.
YTÖ.A1.O.26	Bir metinde tercih bildiren ifadeleri anlar.
YTÖ.A1.O.27	Bir metinde tavsiye bildiren ifadeleri anlar.
YTÖ.A1.O.28	Temel metinlerdeki kişisel bakım ve sağlıkla ilgili bilgileri seçer.
YTÖ.A1.O.29	Metinlerdeki temel duygu ifadelerini seçer.
YTÖ.A1.O.30	Sebeplere bildiren temel ifadeleri seçer.
YTÖ.A1.O.31	Metinlerde istenilen bilgiyi seçer.
YTÖ.A1.O.32	Metinlerin konusunu ve verilmek istenen iletiyi ayırt eder.
YTÖ.A1.O.33	Metinlerde nezaket ifadelerini ayırt eder.
YTÖ.A1.O.34	Geçmişteki durum ve olayları belirler.
YTÖ.A1.O.35	Plan ve tasarı bildiren ifadeleri ayırt eder.
YTÖ.A1.O.36	Metinlerde kişisel deneyimleri anlar.
YTÖ.A1.O.37	İzin, rica, yardım talebi gibi ifadeleri tanır.
YTÖ.A1.O.38	Meslek tanıtımlarındaki temel ifadeleri ayırt eder.
YTÖ.A1.O.39	Okuma amacını belirler.
YTÖ.A1.O.40	Okuma amacına uygun yöntem, teknik ve stratejiyi uygular.

A1 Okuma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri

1. Kullanılabilecek Yöntemler ve Uygulama Biçimleri

Yöntemler	❖ Sessiz Okuma ❖ Sesli Okuma ❖ Göz Atarak Okuma ❖ Not Alarak Okuma ❖ Tahmin Ederek Okuma ❖ Soru Sorarak Okuma ❖ İşaretleyerek Okuma ❖ Özetleyerek Okuma ❖ Tartışarak Okuma ❖ Eleştirel Okuma ❖ Okuma Tiyatrosu
Uygulama Biçimleri	Görsel destekli kısa metinlerle sessiz okuma yapılır. Sorularla metinden bilgi seçme alıştırmaları yapılır. Anahtar kelimeler öğrencilere işaretilir. Metin içeriğine dair tahmin çalışmaları uygulanır. Olay sırasını belirleme etkinlikleri yapılır. Okuma tiyatrosuyla canlandırmalar yapılır. Nezaket ve duygu ifadeleri eşleştirilir. Temel ifadeler sesli tekrar edilir ve grup çalışmalarıyla pekiştirilir.

2. Materyal ve Etkinlik Önerileri

Materyal Türleri	Etkinlik Önerileri
• Görsellerle desteklenmiş kısa metinler • Bilgi içeren günlük programlar ve menüler • Alışveriş listeleri, afişler, broşürler • Duygu, meslek ve sağlık konulu kısa tanıtım yazıları • Elektronik posta ve anket örnekleri • Günlük rutinleri içeren zaman çizelgeleri • Yön ve ulaşım tarifleri içeren kısa açıklamalar	• Metinlerden eşleştirme kartları hazırlama • Olay sırası tamamlama çalışması • Renk, tarih, saat belirleme soruları oluşturma • Seçilen kelimelerle cümle oluşturma • Nezaket ifadelerini bağlamla eşleştirme • Metni sesli okuma ve tekrar etme • Görsele uygun başlık yazma ve içerik özetleme

A1 YAZMA ÖĞRENME ÇIKTILARI

YTÖ.A1.Y.01	Kişisel bilgileri (ad, soyad, yaş, adres vb.) yazılı olarak verir.
YTÖ.A1.Y.02	Basit formları doldurur (otel kaydı, okul formu, kayıt formu vb.).
YTÖ.A1.Y.03	Mesleğini ve eğitim durumunu kısaca yazar.
YTÖ.A1.Y.04	Kendisini yazılı olarak tanıtır.
YTÖ.A1.Y.05	Aile bireylerini tanıtan kısa yazılar yazar.
YTÖ.A1.Y.06	Arkadaşlarını veya yakın çevresini betimler.
YTÖ.A1.Y.07	Yaşadığı yeri tanıtan kısa cümleler kurar.
YTÖ.A1.Y.08	Evini veya odasını betimleyen yazılar yazar.
YTÖ.A1.Y.09	Günlük işlerini basit cümlelerle yazar.
YTÖ.A1.Y.10	Günlük rutinine dair kısa yazılar yazar (sabah kalkmak, işe gitmek vb.).
YTÖ.A1.Y.11	Gittiği bir yeri kısaca anlatır (park, okul, şehir merkezi vb.).
YTÖ.A1.Y.12	Yol tarifi verirken yön belirten ifadeleri yazar.
YTÖ.A1.Y.13	Buluşma yeri ve zamanını içeren kısa notlar yazar.
YTÖ.A1.Y.14	Davet yazısı hazırlar (doğum günü vb.).
YTÖ.A1.Y.15	Doğum günü mesajı yazar.
YTÖ.A1.Y.16	Bayram kutlama mesajı yazar.
YTÖ.A1.Y.17	Selamlaşma ve vedalaşma ifadelerini yazar.
YTÖ.A1.Y.18	Duygularını ifade eden basit cümleler yazar (mutluyum, üzgünüm vb.).
YTÖ.A1.Y.19	Yalın notlar ve mesajlar yazar (“Geliyorum”, “Evdeyim” vb.).
YTÖ.A1.Y.20	Yakın çevresine e-mail yazar.
YTÖ.A1.Y.21	Metnin bağlamına uygun sözcükler kullanır.
YTÖ.A1.Y.22	Bir görselde hangi eylemin gerçekleştiğini basit düzeyde yazar.
YTÖ.A1.Y.23	Yazılarında toplumsal yaşam alanına ilişkin kalıp ifadeleri kullanır.
YTÖ.A1.Y.24	Harita ve krokideki konumları basit düzeyde yazarak konum tarif eder.
YTÖ.A1.Y.25	Tatil planını kısaca yazar.
YTÖ.A1.Y.26	Geçmişte yaşadığı basit bir olayı anlatır (dün sinemaya gittim vb.).
YTÖ.A1.Y.27	Basit alışveriş listeleri hazırlar.
YTÖ.A1.Y.28	Kendi yazısını tekrar okuyup basit düzeltmeler yapar.
YTÖ.A1.Y.29	Kendine uygun yazma planı ve stratejisi belirler.
YTÖ.A1.Y.30	Yazma konusunu belirler.
YTÖ.A1.Y.31	Yazılarında nezaket içeren sözcüklere kullanır.
YTÖ.A1.Y.32	Hayalini/planını anlatan yazılar yazar.
YTÖ.A1.Y.33	Noktalama işaretlerini doğru kullanır.
YTÖ.A1.Y.34	Basit alışveriş listeleri hazırlar.
YTÖ.A1.Y.35	Duygu ve düşüncelerini uygun bağlaçlarla ifade eder (ve, ama, çünkü).
YTÖ.A1.Y.36	Basit yön ifadeleri ile adres tarif eder.
YTÖ.A1.Y.37	Görsel (resim, ikon vb.) destekli kısa açıklamalar yazar.
YTÖ.A1.Y.38	Davet / kabul / ret mesajı yazar.
YTÖ.A1.Y.39	Yazmanın amacını belirler.
YTÖ.A1.Y.40	Yazma sürecine uygun strateji, yöntem ve teknikleri uygular.

A1 Yazma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri

1. Kullanılabilecek Yöntemler ve Uygulama Biçimleri

Yöntemler	❖ Serbest Yazma ❖ Güdümlü Yazma ❖ Kontrollü Yazma ❖ Yaratıcı Yazma ❖ Metin Tamamlama ❖ Tahminde Bulunma ❖ Not Alma ❖ Özet Çıkarma ❖ Kelime/Kavram Havuzu ile Yazma ❖ Duyulardan Hareketle Yazma ❖ Grup Olarak Yazma ❖ Eleştirel Yazma
Uygulama Biçimleri	Günlük ifadeleri kullanarak kısa yazılar yazılır. Form doldurma uygulamaları yapılır. Görsellerden yola çıkarak betimleyici yazılar yazılır. Basit yön tarifleri yazılı olarak oluşturulur. Yazı içinde bağlaç kullanımı alıştırmaları yapılır. Yazım ve noktalama çalışmaları yapılır. Duyulara yönelik kısa metinler yazılır. Basit e-posta ve mesaj yazma etkinlikleri yapılır.

2. Materyal ve Etkinlik Önerileri

Materyal Türleri	Etkinlik Önerileri
• Form örnekleri • Görsel destekli yazma kartları • Günlük yazı şablonları • Basit harita ve kroki örnekleri • Kutlama ve davetiye kartları • Basit mektup ve e-posta örnekleri	• Kayıt formu doldurma etkinliği • Odasını tanıtan yazı yazma • Ailesini tanıtan betimleyici yazı yazma • Günlük rutini yazma çalışması • Yön belirten ifadelerle adres yazma • Doğum günü mesajı yazma etkinliği • Hayal edilen tatili yazma • Görselden hikâye tamamlama çalışması

A2 DİNLEME/İZLEME ÖĞRENME ÇIKTILARI

Kod	Öğrenme Çıktısı
YTÖ.A2.D.1	Günlük konuşmalarda geçen temel ifadeleri anlayarak içeriği takip eder.
YTÖ.A2.D.2	Kısa tanıtım konuşmalarından kişi ve yer bilgilerini ayırt eder.
YTÖ.A2.D.3	Yönlendirme ve tarif içeren açıklamaları dikkatle dinleyerek anlamlandırır.
YTÖ.A2.D.4	Basit bir haber veya duyurudan olay, kişi ve zaman bilgilerini seçer.
YTÖ.A2.D.5	Betimleyici anlatımlarda yer alan nesne ve özellikleri tanır.
YTÖ.A2.D.6	Günlük yaşama dair sık karşılaşılan kalıp ifadelerin anlamını çözümler.
YTÖ.A2.D.7	Sesli iletişimde kullanılan rica, izin veya teşekkür gibi kalıpları fark eder.
YTÖ.A2.D.8	Hava durumu, sağlık ya da ulaşım konularında verilen bilgileri ayırt eder.
YTÖ.A2.D.9	Bir işlemin yapılmasını açıklayan yönergeleri dinleyerek sırasını belirler.
YTÖ.A2.D.10	Akrabalık, meslek ve sosyal rollerle ilgili ifadeleri tanır.
YTÖ.A2.D.11	Duygusal ifadeleri ses tonu, vurgu ve bağlamdan hareketle ayırt eder.
YTÖ.A2.D.12	Konuşmaların ana fikrini belirleyerek genel anlamı kavrar.
YTÖ.A2.D.13	Görsellerle desteklenen açıklamaları dinleyerek iletisini anlar.
YTÖ.A2.D.14	Biyografi veya tanıtım içerikli metinlerde temel bilgileri çıkarır.
YTÖ.A2.D.15	Basit bir sohbetten öneri, tavsiye ya da uyarı ifadelerini seçer.
YTÖ.A2.D.16	Karşılaştırma içeren anlatımlarda fark edilen unsurları belirler.
YTÖ.A2.D.17	Duyulan metindeki olayları mantıklı sıraya göre sıralar.
YTÖ.A2.D.18	Sosyal medyada ya da günlük hayatta karşılaşılan sesli iletilerin içeriğini kavrar.
YTÖ.A2.D.19	Plan, tasarı veya hayal anlatan konuşmaları ana hatlarıyla anlar.
YTÖ.A2.D.20	Konuşmalarda geçen tekrar eden yapıları ayırt eder.
YTÖ.A2.D.21	Dinlediği içeriklerde geçen tahmin ifadelerini tanımlar.
YTÖ.A2.D.22	Görüş veya değerlendirme içeren cümleleri fark eder.
YTÖ.A2.D.23	Bir konuşmadaki olumlu ya da olumsuz görüşleri birbirinden ayırır.
YTÖ.A2.D.24	Günlük konuşmalarda geçen deyimleri bağlamından hareketle anlamlandırır
YTÖ.A2.D.25	Bir diyalogdaki farklı bakış açılarını dinleyerek belirler.
YTÖ.A2.D.26	Dinlediği kısa bir metinden kişisel görüş ya da düşüncüyü kavrar.
YTÖ.A2.D.27	Anons, reklam, duyuru gibi metinlerde yer alan temel bilgileri seçer
YTÖ.A2.D.28	İletişimde kullanılan temel sosyal ifadeleri tanır (selamlaşma vb.).
YTÖ.A2.D.29	Dinlediği metindeki ölçü/miktar ifadelerini ayırt eder.
YTÖ.A2.D.30	Konuşmalarda geçen sayısal verileri doğru şekilde tanır.
YTÖ.A2.D.31	Dinlediği metindeki gerekçelendirme ifadelerini fark eder.
YTÖ.A2.D.32	Konuşmalardaki kabul, onay veya reddetme yapılarını ayırt eder.
YTÖ.A2.D.33	Konuşmalarda geçen kültürel içerikli ifadelere dikkat eder.
YTÖ.A2.D.34	Bir diyalogda giriş, sürdürme ve sonlandırma ifadelerini tanır
YTÖ.A2.D.35	Dinleme sürecine yönelik amacını belirler.
YTÖ.A2.D.36	Dinlediği içerikteki bilgileri anlamlandırmak için strateji ve yöntem kullanır.
YTÖ.A2.D.37	Dinlediği metni anlayabilmek için tahmin ve tekrar yapar.

YTÖ.A2.D.38	Telaffuz ve tonlama farklılıklarının anlam üzerindeki etkisini fark eder.
YTÖ.A2.D.39	Basit bir konuşmada geçen olumlu ve olumsuz tepki ifadelerini bağlama göre ayırt eder.
YTÖ.A2.D.40	Duyduklarından kısa ve öz notlar çıkarır.

A2 Dinleme/İzleme – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri

1. Kullanılabilecek Yöntemler ve Uygulama Biçimleri

Yöntemler	❖ Katılımlı Dinleme ❖ Katılımsız Dinleme/İzleme ❖ Not Alarak Dinleme/İzleme ❖ Kendini Konuşanın Yerine Koyarak Dinleme/İzleme ❖ Yaratıcı Dinleme/İzleme ❖ Seçici Dinleme/İzleme ❖ Eleştirel Dinleme/İzleme
Uygulama Biçimleri	Dinleme öncesi hazırlık ve tahmin Dinleme sırasında ayrıntı yakalama, ana fikri bulma, sıralama Dinleme sonrası sorulara cevap verme, yeniden yapılandırma, rol yapma Dinleme amacı belirleme ve amaca göre bilgi seçme Not alma ve kısa özet çıkarma İfade tonu, vurgu ve ses rengine dikkat ederek anlam çıkarma Tekrar dinleme ile kontrol yapma ve eksik bilgiyi tamamlama

2. Materyal ve Etkinlik Önerileri

Materyal Türleri	Etkinlik Önerileri
• Görsel destekli sesli içerikler (resimli diyaloglar, tanıtım slaytları) • Günlük yaşamdan doğal ses kayıtları (eczane, durak, market) • Gerçek/temsili anons ve reklamlar • Tematik dinleme kartları (kişi–yer–zaman ayıklama) • Kültürel içeriklere sahip kısa sesli metinler (bayramlar, yemek kültürü vb.) • Sayı/miktar içeren sesli tablolar • Öğrenci ses kayıtları (kısa tanıtım, öneri, rica vb.) • Etkileşimli dijital araçlar	• Dinledikten sonra karakter/olay/yer sıralama • “Ne dedi?” – içerik eşleştirme oyunları • Rol yapma: Dinlediğini dramatize etme • Harita ya da şema üzerinde yön tarifi yapma • “Sen olsaydın ne yapardın?” empati uygulamaları • Sosyal medya mesajlarını yorumlama • Eksik bırakılan kısa hikâyeyi tamamlama • Anons/metin üzerine grafikle özet çıkarma • Sesli içerikten not alma ve sınıf içi paylaşım • Sayısal verileri tablodan çıkarma yarışmaları • Tonlamaya göre duygu tahmini yapma etkinliği

A2 KONUŞMA ÖĞRENME ÇIKTILARI

Kod	Öğrenme Çıktısı
YTÖ.A2.K.01	Günlük tanışma ve vedalaşma konuşmalarını kendiliğinden başlatır ve sürdürür.
YTÖ.A2.K.02	Duruma göre teşekkür, rica ve özür ifadelerini uygun yerlerde kullanır.
YTÖ.A2.K.03	Karşılıklı konuşmalarda basit sorular sorar ve yöneltilen sorulara uygun cevaplar verir
YTÖ.A2.K.04	Ailesi, arkadaşları veya çevresindeki kişiler hakkında kısa açıklamalar yapar
YTÖ.A2.K.05	Hobi ve ilgi alanlarına dair bilgi verirken örneklerle konuşmasını destekler
YTÖ.A2.K.06	Günlük alışkanlıklarını anlatırken zaman bildiren ifadeleri yerinde kullanır
YTÖ.A2.K.07	Basit bir seyahat, tatil ya da etkinlik planını anlatır.
YTÖ.A2.K.08	Görsel destekli materyallerden hareketle bilgi paylaşımı yapar.
YTÖ.A2.K.09	Sayı, ölçü ve miktar ifadelerini farklı bağlamlarda doğru şekilde kullanır.
YTÖ.A2.K.10	Günlük konuşmalarda ret, onay ve kabul ifadelerine yer verir.
YTÖ.A2.K.11	İki kişi ya da durumu karşılaştıran ifadelerle fikir sunar.
YTÖ.A2.K.12	Kısa ve anlamlı duygu ifadeleriyle kendini ifade eder.
YTÖ.A2.K.13	Gördüğü veya yaşadığı bir olayı zaman sırasına göre anlatır.
YTÖ.A2.K.14	Günlük yaşama dair kültürel öğeleri tanıtarak konuşmasına katar
YTÖ.A2.K.15	Tanıdığı bir meslek hakkında kısa bilgi verir.
YTÖ.A2.K.16	Konuşmalarda nezaket ve görgü kurallarına uygun ifadeler kullanır
YTÖ.A2.K.17	Yardım isteme, izin alma gibi ifadeleri iletişimde etkin biçimde kullanır
YTÖ.A2.K.18	Görüş belirtirken öneri ya da uyarı bildiren ifadeleri açıkça ifade eder
YTÖ.A2.K.19	Özür, şikâyet, telafi vb. ifadeleri gerekçelendirerek kullanır.
YTÖ.A2.K.20	Yön, adres, hava durumu gibi gündelik konular hakkında konuşur
YTÖ.A2.K.21	Deyim ve kalıplaşmış ifadeleri kısa konuşmalarda kullanır.
YTÖ.A2.K.22	Basit bir tarif ya da süreç hakkında aşamalı olarak bilgi verir.
YTÖ.A2.K.23	Kısa hikâyeler ya da olayları uygun bağlamla anlatır
YTÖ.A2.K.24	Duyduğu ya da okuduğu içerikleri özetleyerek aktarır
YTÖ.A2.K.25	Telefonla ya da görüntülü görüşmelerde temel ifadeleri kullanır.
YTÖ.A2.K.26	Konuşmaya başlama, sürdürme ve bitirme yapılarına uygun ifadeler kullanır.
YTÖ.A2.K.27	Görsellerden ve tablolardan yola çıkarak konuşma yapar.
YTÖ.A2.K.28	Düşüncelerini örnekler vererek açıklar.
YTÖ.A2.K.29	Konuşmasında vurgu ve tonlamaya dikkat eder.
YTÖ.A2.K.30	Basit düzeyde bir konu hakkında görüş bildirir ve karşıt fikirlerle baş eder.
YTÖ.A2.K.31	Basit haber, afiş veya ilanları anlatır.
YTÖ.A2.K.32	Kısa bilgi veren açıklayıcı konuşmalar yapar.
YTÖ.A2.K.33	Yeni öğrendiği kelimeleri telaffuzuna dikkat ederek kullanır
YTÖ.A2.K.34	Hazırlıksız konuşmalarda düşüncelerini temel yapılarla ifade eder.
YTÖ.A2.K.35	Kendi eğitimi ya da yaptığı işle ilgili konuşma yapar.
YTÖ.A2.K.36	Karşılıklı konuşmalarda anlaşılamayan noktaları açıklığa kavuşturur.

YTÖ.A2.K.37	Konuşma sırasında eksik ya da yanlış anlaşılan bilgileri tekrar ederek açıklar.
YTÖ.A2.K.38	Karşılıklı konuşmalarda stratejileri uygular.
YTÖ.A2.K.39	Konuşmalarında tahmin yürütmeye yönelik ifadeler kullanır.
YTÖ.A2.K.40	Kendi iletişim amacını belirleyerek uygun konuşma biçimini seçer.

A2 Konuşma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri

1. Kullanılabilecek Yöntemler ve Uygulama Biçimleri

Yöntemler	❖ Katılımlı Konuşma ❖ Güdümlü Konuşma ❖ Serbest Konuşma ❖ Yaratıcı Konuşma ❖ Tartışma, Eleştirel Konuşma ❖ Empati Kurarak Konuşma ❖ Hafızada Tutma Tekniği ❖ Kavram/Kelime Havuzu Kullanımı
Uygulama Biçimleri	Görsel, kavram ya da kelime havuzundan konuşma üretme Rol yapma, taklit ve canlandırma Kısa sunumlar, özgeçmiş ya da tanıtım konuşmaları Günlük konuşma kalıplarının kullanıldığı diyalog çalışmaları Karşılıklı soru-cevap etkinlikleri Hazırlıksız konuşmalarda temel cümle kalıplarıyla iletişim kurma Görüş belirtme ve öneri sunma uygulamaları Kültürel öğeleri konuşmaya dâhil etme Tonlama ve vurguya dikkat ederek ifade üretme

2. Materyal ve Etkinlik Önerileri

Materyal Türleri	Etkinlik Önerileri
• Görsel kartlar (kişi, yer, nesne, duygu) • Diyalog örnekleri ve konuşma kalıpları • Günlük yaşam senaryoları • Kısa hikâye, ilan, afiş, haber metinleri • Konuşma başlatıcı soru kartları • Grafik, tablo ve broşür gibi yönlendirici görseller • Kültürel içerikli kısa metinler • Kavram ve kelime havuzları • Dijital sunum ve tanıtım materyalleri	• “Kendini tanı” – rol yapma • Görselden hikâye oluşturma • Günlük konuşma kalıplarıyla eşli diyalog yazma ve oynama • Kültürel içerikli basit sunum hazırlama • Meslek, yer, hava durumu gibi temalara göre konuşma yapma • Görüş belirtme ve öneride bulunma çalışmaları • “Sen olsaydın ne yapardın?” empati uygulamaları • Afiş/haber anlatımı yapma • Vurgu ve tonlamaya göre anlamlı tekrar çalışmaları • Soru-cevap eşleşmesi ile yönlendirilmiş konuşma

A2 OKUMA ÖĞRENME ÇIKTILARI

Kod	Öğrenme Çıktısı
YTÖ.A2.O.1	Kişisel bilgileri içeren kısa metinleri anlayarak temel bilgileri ayırt eder
YTÖ.A2.O.2	Günlük hayatla ilgili kısa uyarı ve yönlendirmeleri anlar.
YTÖ.A2.O.3	Görsel ve yazılı yönergelerden hareketle bir işin yapılış sırasını takip eder
YTÖ.A2.O.4	Ürün tanıtımı içeren açıklamalarda temel bilgileri sıralar.
YTÖ.A2.O.5	Metinlerde geçen sayı, tarih ve saat ifadelerini doğru biçimde tanımlar.
YTÖ.A2.O.6	Akrabalık ve meslek adlarıyla ilgili metinleri anlamlandırır.
YTÖ.A2.O.7	Günlük yaşamda sık karşılaşılan simge ve levhaların anlamlarını açıklar.
YTÖ.A2.O.8	Betimleyici ifadeler içeren kısa metinleri anlar.
YTÖ.A2.O.9	Bilinen konularla ilgili yazılmış basit metinlerde ana fikri belirler.
YTÖ.A2.O.10	Bilgilendirici metinlerde geçen temel duygu ifadelerini ayırt eder.
YTÖ.A2.O.11	Basit hikâyelerde olayların yerini, zamanını ve karakterlerini belirler.
YTÖ.A2.O.12	Karşılaştırma içeren ifadeleri bağlamdan hareketle çözümler.
YTÖ.A2.O.13	Metindeki istek, rica, izin veya özür bildiren ifadeleri tanır.
YTÖ.A2.O.14	Hava durumu, sağlık veya ulaşım gibi konulardaki bilgileri seçerek sınıflandırır.
YTÖ.A2.O.15	Mektup veya e-posta gibi kısa yazılı metinlerdeki kalıp ifadeleri belirler.
YTÖ.A2.O.16	Broşür, ilan, menü, afiş gibi metinlerde gerekli bilgiyi seçer.
YTÖ.A2.O.17	Basit planlama veya tasarı içeren cümleleri ayırt eder.
YTÖ.A2.O.18	Kültürel içerikli kısa metinlerde geçen özel gün ve gelenek ifadelerini tanır.
YTÖ.A2.O.19	Öneri, tavsiye ya da uyarı içeren cümleleri anlamlandırır.
YTÖ.A2.O.20	Tahmine dayalı ifadeleri bağlamdan çıkarır.
YTÖ.A2.O.21	Görsellerle desteklenmiş metinlerin iletisini kavrar.
YTÖ.A2.O.22	Okuduğu metinlerden hareketle geçmişe ait olay veya durumları ayırt eder.
YTÖ.A2.O.23	Basit biyografi ya da tanıtım metinlerinde kişi, yer ve tarih bilgilerini seçer.
YTÖ.A2.O.24	Anket, röportaj gibi metinlerde geçen kişisel görüşleri belirler.
YTÖ.A2.O.25	Metinlerdeki gerekçelendirme ifadelerini fark eder.
YTÖ.A2.O.26	Duygu ve düşünce belirten ifadeleri ayırt eder.
YTÖ.A2.O.27	Levha, bildirim ya da işaretlerde yer alan temel mesajı çıkarır.
YTÖ.A2.O.28	Metinde yer alan olayları mantık sırasına göre sıralar.
YTÖ.A2.O.29	Basit karikatür veya mizahi metinlerin iletisini çözümler.
YTÖ.A2.O.30	Günlük rutinleri anlatan kısa yazılarda tekrar eden yapıları belirler.
YTÖ.A2.O.31	Okuduğu metinlerden temel çıkarımlar yapar.
YTÖ.A2.O.32	Okuduklarını anlamlandırmak için sözlük veya benzeri başvuru kaynaklarını kullanır.
YTÖ.A2.O.33	Farklı medya türlerinden (gazete, dergi, ekran görüntüsü vb.) bilgi seçer.
YTÖ.A2.O.34	Okuma sürecinde kendi hedefini belirler.
YTÖ.A2.O.35	Okuduğu metnin konusunu ve temel iletisini açıklar.
YTÖ.A2.O.36	Metinlerdeki bağdaşıklık unsurlarının anlam üzerindeki etkisini fark eder.
YTÖ.A2.O.37	Okuduklarını sesli olarak doğru vurgu ve tonlamayla okur.
YTÖ.A2.O.38	Metindeki olaylara ait neden-sonuç ilişkisini belirler.

YTÖ.A2.O.39	Basit bir haber ya da olay metninde kişi, yer, zaman ve konu bilgilerini listeler.
YTÖ.A2.O.40	Okuma amacına uygun strateji, yöntem ve teknikleri kullanır.

A2 Okuma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri

1. Kullanılabilecek Yöntemler ve Uygulama Biçimleri

Yöntemler	❖ Sessiz Okuma ❖ Sesli Okuma ❖ Göz Atarak Okuma ❖ Not Alarak Okuma ❖ Tahmin Ederek Okuma ❖ Soru Sorarak Okuma ❖ İşaretleyerek Okuma ❖ Özetleyerek Okuma ❖ Tartışarak Okuma ❖ Eleştirel Okuma ❖ Okuma Tiyatrosu
Uygulama Biçimleri	Okuma öncesi başlık ve görselden tahmin yürütme Parça parça okuma ile özet çıkarma Anahtar kelimeleri işaretleme veya altını çizme Okuma sonrasında sorulara yanıt verme ve tartışma Metinlerdeki zaman, yer, kişi ve olay bilgilerini ayırt etme Vurgu ve tonlamaya dikkat ederek sesli okuma çalışmaları Metin içeriğine göre olayları sıralama ve bağ kurma Görsellerle destekli metinleri yorumlama Sözlük ve kaynak kullanarak bilinmeyen sözcükleri öğrenme

2. Materyal ve Etkinlik Önerileri

Materyal Türleri	Etkinlik Önerileri
• Kısa hikâye ve betimleyici metinler • Günlük hayata dair broşür, ilan, afiş, menü örnekleri • Kültürel içerikli kısa yazılar • Görsellerle desteklenmiş yazılı içerikler • Biyografi, haber, e-posta ve mektup metinleri • Karikatürler, çizgi hikâyeler ve mizahi içerikler • Anket, röportaj ve kısa açıklayıcı metinler • Okuma amaçlı dijital medya metinleri	• Başlık ve görselden metin tahmini • Anahtar kelime bulma ve altını çizme çalışması • Olay sıralama ve metin yapısı oluşturma • Bilgi eşleştirme kartları (kişi, yer, zaman) • Metinden çıkarım yapma soruları • Vurgu ve tonlamaya dikkat ederek sesli okuma yarışması • Okuma sonrası grafik/şema oluşturma • Sözlük kullanarak kelime defteri oluşturma • Karikatürden espri ya da mesajı çıkarma • Kültürel metinlerden özel gün ve gelenek eşleştirmesi

A2 YAZMA ÖĞRENME ÇIKTILARI

Kod	Öğrenme Çıktısı
YTÖ.A2.Y.1	Günlük yaşamla ilgili kısa planları yazılı olarak ifade eder.
YTÖ.A2.Y.2	Kişisel bilgilerini içeren formları eksiksiz doldurur.
YTÖ.A2.Y.3	Görsellerden yararlanarak kısa açıklayıcı metinler oluşturur.
YTÖ.A2.Y.4	Bir kişi, yer veya nesne hakkında betimleyici cümleler yazar.
YTÖ.A2.Y.5	Duygu ve düşüncelerini yazılı olarak ifade eder.
YTÖ.A2.Y.6	Kendi yaşantısıyla ilgili kısa öyküleyici metinler oluşturur.
YTÖ.A2.Y.7	Günlük rutinlerine ilişkin basit cümlelerle yazılar yazar.
YTÖ.A2.Y.8	Basit karşılaştırmalar içeren kısa metinler oluşturur.
YTÖ.A2.Y.9	Yazılarında tercih ve teklif bildiren ifadelerle yer verir.
YTÖ.A2.Y.10	Basit uyarı, bilgilendirme ya da yönlendirme notları yazar.
YTÖ.A2.Y.11	E-posta veya kısa mesaj formatında metin yazar.
YTÖ.A2.Y.12	Kendisini veya bir başkasını tanıtan kısa tanıtım yazısı yazar.
YTÖ.A2.Y.13	Yazılarında öneri ve tavsiye bildiren yapılar kullanır.
YTÖ.A2.Y.14	Kutlama, davet, teşekkür gibi ileti içerikli metinler yazar.
YTÖ.A2.Y.15	Ölçü ve miktar belirten ifadeleri yazılı olarak kullanır.
YTÖ.A2.Y.16	Sayısal ifadeleri yazıyla ve rakamla doğru şekilde yazar.
YTÖ.A2.Y.17	Görsel verilere (afiş, broşür, ilan vb.) dayalı bilgi aktarır.
YTÖ.A2.Y.18	Yazılarında gerekçelendirme bildiren ifadelerle yer verir.
YTÖ.A2.Y.19	Yol tarifi veya yönlendirme içeren kısa metinler yazar.
YTÖ.A2.Y.20	Tahmin ve çıkarım içeren cümleler yazar.
YTÖ.A2.Y.21	Günlük yaşamla ilgili listeler hazırlar.
YTÖ.A2.Y.22	Teknolojiyle ilgili temel kelimeleri içeren kısa metinler oluşturur
YTÖ.A2.Y.23	Yazılarında temel deyim ve kalıp ifadelerle yer verir.
YTÖ.A2.Y.24	Kısa bir biyografi metni yazar.
YTÖ.A2.Y.25	Haber metinlerindeki olay ve bilgileri zaman sırasına göre aktarır.
YTÖ.A2.Y.26	Basit yönergeler oluşturarak bir süreci yazar.
YTÖ.A2.Y.27	Yazılarında nezaket ifadelerine uygun şekilde yer verir
YTÖ.A2.Y.28	Yazılarında yardım isteme, rica, izin isteme ifadelerini doğru biçimde kullanır.
YTÖ.A2.Y.29	Yazılarında tarih ve zaman ifadelerine yer verir.
YTÖ.A2.Y.30	Düşüncelerini desteklemek için örnekleyici cümleler kullanır
YTÖ.A2.Y.31	Görsellerle desteklenmiş öyküleyici metin oluşturur.
YTÖ.A2.Y.32	Dinlediği ya da okuduğu kısa metni kendi cümleleriyle yeniden yazar.
YTÖ.A2.Y.33	Yazılarında tutarlılık ve mantık akışına dikkat eder.
YTÖ.A2.Y.34	Yazılarında tekrar ifade eden yapıları uygun biçimde kullanır.
YTÖ.A2.Y.35	Okuduklarıyla ilgili kısa çıkarımlar yaparak yazıya aktarır.
YTÖ.A2.Y.36	Afiş, bilet, ilan gibi metin türlerini biçimsel kurallara uygun şekilde yazar
YTÖ.A2.Y.37	Yazım kurallarına uygun biçimde metin oluşturur.
YTÖ.A2.Y.38	Noktalama işaretlerini yerinde ve doğru biçimde kullanır.
YTÖ.A2.Y.39	Yazma sürecinde amacını belirler.

YTÖ.A2.Y.40	Yazma amacına uygun strateji, yöntem ve teknikleri kullanır.
--------------------	--

A2 Yazma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri

1. Kullanılabilecek Yöntemler ve Uygulama Biçimleri

Yöntemler	❖ Serbest Yazma ❖ Gündümlü Yazma ❖ Kontrollü Yazma ❖ Yaratıcı Yazma ❖ Metin Tamamlama ❖ Tahminde Bulunma ❖ Not Alma ❖ Özet Çıkarma ❖ Kelime/Kavram Havuzu ile Yazma ❖ Duyulardan Hareketle Yazma ❖ Grup Olarak Yazma ❖ Eleştirel Yazma
Uygulama Biçimleri	Görsel ya da yönergeden hareketle yazı oluşturma Planlama ve yazma aşamalarını takip ederek metin yazma Yazılı iletişim türlerine uygun içerik üretme (e-posta, not, ilan vb.) Biçimsel kurallara uygun yazı oluşturma Süreç temelli yazma: taslak oluşturma, gözden geçirme, düzeltme Yazıda nezaket, rica, gerekçe gibi iletişim öğelerine yer verme Günlük yaşantıdan yola çıkarak kısa anlatı ve açıklama yazıları yazma Görsel ya da metinden esinle tahmin veya çıkarım cümleleri yazma Yazım kuralları ve noktalama işaretlerine dikkat ederek yazma

2. Materyal ve Etkinlik Önerileri

Materyal Türleri	Etkinlik Önerileri
• Görsel içerikler (resim, afiş, broşür, ilan) • Form, çizelge ve tablo örnekleri • E-posta, kısa mesaj ve not örnekleri • Kısa hikâye, biyografi, haber metinleri • Kelime ve kavram havuzu listeleri • Yönerge ve tarif içeren açıklamalar • Kültürel içerikli yazılı belgeler • Biçimsel yapısı belirgin metin türleri (davet, kutlama, bilet vb.)	• Görselden betimleme yazısı oluşturma • Kısa hikâyeyi tamamlayarak yazma • Form doldurma ve tanıtım yazısı oluşturma • Günlük yaşam listeleri hazırlama (alışveriş, yapılacaklar vb.) • Zaman sıralı olay yazımı (günlük, anı) • İzin, rica, özür gibi ifadeleri içeren kısa yazılar oluşturma • Bilgi veren kısa açıklama yazıları hazırlama • E-posta veya kısa mesaj yazımı • Öneri ve gerekçelendirme bildiren metin yazımı • Noktalama ve yazım kuralları düzeltme çalışmaları

B1 DİNLEME/İZLEME ÖĞRENME ÇIKTILARI

KOD	ÖĞRENME ÇIKTISI
YTÖ.B1.D.1	Dinlediği metindeki ana fikri belirler.
YTÖ.B1.D.2	Dinlediği bilgilerden çıkarım yaparak sonuçları fark eder.
YTÖ.B1.D.3	Resmî ve samimi üslubu ayırt eder.
YTÖ.B1.D.4	Deyim ve atasözlerini bağlamından hareketle ayıklar.
YTÖ.B1.D.5	Konuşmalar içinde geçen neden-sonuç ilişkilerini belirler.
YTÖ.B1.D.6	Farklı konuşmacıların tutumlarını ve bakış açılarını karşılaştırır.
YTÖ.B1.D.7	Sohbet ile tartışma arasında geçen üslup farklarını fark eder.
YTÖ.B1.D.8	Farklı konuşmacıların tutumlarını ve bakış açılarını karşılaştırır.
YTÖ.B1.D.9	Betimleyici ifadeleri fark eder.
YTÖ.B1.D.10	Türk kültürüne özgü beden dili, jest ve mimik kavramlarını anlar.
YTÖ.B1.D.11	Görüntülü ya da sesli reklamlardaki iletileri belirler.
YTÖ.B1.D.12	Kısa haber bültenlerinden temel bilgileri ayıklar.
YTÖ.B1.D.13	Hikâye ve olay anlatımı içeren metinlerde olayların sırasını belirler.
YTÖ.B1.D.14	Karşılaştırmalı tanıtım metinlerinden benzerlik ve farkları ayıklar.
YTÖ.B1.D.15	Konuşma sırasında kullanılan duygusal ifadeleri ayırt eder.
YTÖ.B1.D.16	Yönerge içeren konuşmaları takip eder ve uygulama sırasını belirler.
YTÖ.B1.D.17	Günlük yaşamda karşılaşılabileceği uyarı ve anonsları ayıklar.
YTÖ.B1.D.18	Aynı konuda farklı kişilerin görüşlerini karşılaştırır.
YTÖ.B1.D.19	Dinlediği konuşmalardaki temel kavramları belirler.
YTÖ.B1.D.20	Sesli veya görüntülü karmaşık ilanları anonslardaki yönlendirmeleri takip eder.
YTÖ.B1.D.21	Sesli veya görüntülü haberlerden ihtiyaç duyduğu bilgiyi ayıklar.
YTÖ.B1.D.22	Dinlediği metnin konusunu belirler.
YTÖ.B1.D.23	Dinlenen metindeki sebep-sonuç ve gerekçelendirme ifadelerini belirler.
YTÖ.B1.D.24	Diyaloglardaki giriş, gelişme ve sonuçla ilgili kalıp ifadeleri seçer.
YTÖ.B1.D.25	Onay / kabul / ret ifadelerini tanır.
YTÖ.B1.D.26	Örnekleme yapılan bölümleri ayırt eder.
YTÖ.B1.D.27	Farklı bakış açılarından sunulan olayları karşılaştırır.
YTÖ.B1.D.28	Günlük konuşmalarda geçen dolaylı anlatımları fark eder.
YTÖ.B1.D.29	Öğüt verme ve öneri cümlelerini ayırt eder
YTÖ.B1.D.30	Tanık gösterme ya da kanıt sunulan bölümleri belirler.
YTÖ.B1.D.31	Dinlediği olayları mantıksal olarak sıralar.
YTÖ.B1.D.32	Türkçenin telaffuz özelliklerini anlar.
YTÖ.B1.D.33	Plan/tasarı/hayal içerikli bir dinleme metnini anlar.
YTÖ.B1.D.34	Biyografi metinlerindeki önemli unsurları ayıklar.
YTÖ.B1.D.35	Metindeki teknolojiye ilişkin sözcükleri anlar.
YTÖ.B1.D.36	Dinleyeceği/izleyeceği metnin içeriği hakkında tahminde bulunur.
YTÖ.B1.D.37	Aktif katılan olmadığı konuşmalarda ana hatları belirler.
YTÖ.B1.D.38	Dinlediklerine ilişkin notlar alır.
YTÖ.B1.D.39	Dinlediği metindeki görüş, eleştiri ve yorumları ayırt eder.
YTÖ.B1.D.40	Otantik konuşmalardaki ana iletileri belirler.

B1 Dinleme/İzleme – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri

1. Kullanılabilecek Yöntemler ve Uygulama Biçimleri

Yöntemler	❖ Katılımlı Dinleme ❖ Katılımsız Dinleme/İzleme ❖ Not Alarak Dinleme/İzleme ❖ Kendini Konuşanın Yerine Koyarak Dinleme/İzleme ❖ Yaratıcı Dinleme/İzleme ❖ Seçici Dinleme/İzleme ❖ Eleştirel Dinleme/İzleme
Uygulama Biçimleri	Dinlediği metinle ilgili rol yapma etkinliği Duygu tonlarına göre tepki kartları hazırlama Neden-sonuç ifadelerine yönelik cümle tamamlama alıştırması Olay sıralama kartlarıyla grup çalışması Anonslara uygun yönergeler yazma uygulaması Deyimlerle hikâye oluşturma çalışması Kültürel öğeleri içeren sesli içerik analizleri Kısa haber metni üzerinden bilgi yarışması düzenleme

2. Materyal ve Etkinlik Önerileri

Materyal Türleri	Etkinlik Önerileri
• Sesli biyografi anlatımları • Günlük konuşma örnekleri • Kültürel içerikli konuşma kesitleri • Haber bültenleri ve tartışma programları • Görsel destekli tanıtım videoları • Sohbet ve tartışma diyalogları	•Konu tahmini yapma çalışmaları •Görüşleri ayırt etme etkinlikleri •Duygu ve düşünce eşleştirme kartları •Betimleme ve jest yorumlama etkinliği •Giriş-gelişme-sonuç sıralama kartları •Sebeup-sonuç cümlelerini tamamlama çalışması •Deyim ve atasözü kartlarıyla anlam çıkarma •Üslup karşılaştırma çalışması (resmî-samimi) •Farklı görüşleri tabloya dökme etkinliği •Olay sıralama kesitleriyle analiz •Örnekleme/kanıt/tanık ifadelerini bulma yarışması •Dinlenen metinden kavram haritası oluşturma •Duygu analizi için ses tonu karşılaştırması •Not alarak kritik bilgi seçme oyunu •Eksik bilgi tamamlamalı haber dinleme •İletiye yönelik çoktan seçmeli içerik bulma •Önce-sonra sıralaması yapılan tartışma çözümlemesi •Dinlediğini görsel tabloya dönüştürme •Eleştiri ve yorum cümlelerini sınıflandırma etkinliği

B1 KONUŞMA ÖĞRENME ÇIKTILARI

YTÖ.B1.K.1	Günlük yaşamdaki ihtiyaçlara yönelik ayrıntılı konuşmalar yapar.
YTÖ.B1.K.2	Sohbet ettiği bir kişinin görüşlerine ilişkin sebep-sonuç içeren yanıtlar ister.
YTÖ.B1.K.3	Resmî ortamlarda uygun kalıplaşmış nezaket ifadelerini kullanır.
YTÖ.B1.K.4	Konuşmalarında yanlışları telafi edici kalıp ifadeleri kullanır.
YTÖ.B1.K.5	Farklı konuşma durumlarında aktif katılımcı olarak yer alır.
YTÖ.B1.K.6	Diyaloglarında mecazlı ifadeler ve deyimler kullanır.
YTÖ.B1.K.7	Günlük diyaloglarında betimleyici ifadelere yer verir.
YTÖ.B1.K.8	Güncel olaylar hakkında bilgi alışverişine girer ve görüşlerini dile getirir.
YTÖ.B1.K.9	Diyaloglarında karşısındaki kişiye önerilerde bulunur.
YTÖ.B1.K.10	İhtiyaç duyduğu bir konu hakkında detaylı bilgi isteyen ifadeler kullanır.
YTÖ.B1.K.11	Bayram gibi kültürel bağlamlara uygun durumlarda kalıp ifadeleri kullanarak diyaloglara katılır.
YTÖ.B1.K.12	Tartışma sırasında kendi fikirlerini detaylı gerekçelendirerek sunar.
YTÖ.B1.K.13	Tercih, teklif, tavsiye ve uyarı içeren diyaloglar kurar.
YTÖ.B1.K.14	İlgi alanına ilişkin mesleklerle ilgili yüz yüze veya iletişim araçları kullanarak diyaloglara katılır.
YTÖ.B1.K.15	Diyalogun akışına uygun (giriş, sürdürme, yönlendirme, sonlandırma) ifadeler kullanır.
YTÖ.B1.K.16	Konuşmayı sürdürmek için teşvik, onay, takdir, itiraz gibi uygun ifadeleri kullanır.
YTÖ.B1.K.17	Diyaloglarında konu bütünlüğünü sağlayacak bağlayıcı ifadelerden yararlanır.
YTÖ.B1.K.18	Geçmiş olayların veya durumların konuşulduğu diyaloglara dilek ve pişmanlık ifadelerini kullanarak katılır.
YTÖ.B1.K.19	Kurgusal (hayal, varsayım vb.) olay ve durumlara yönelik diyaloglar kurar.
YTÖ.B1.K.20	Gelecek planları, tasarıları veya hayallerinin konuşulduğu diyaloglara katılır
YTÖ.B1.K.21	Bir şeyin işleyişine veya yapılışına ilişkin diyaloglara katılır.
YTÖ.B1.K.22	Diyaloglarda duygularını ifade eder ve karşısındaki kişinin duygularına uygun tepkiler verir.
YTÖ.B1.K.23	Konuşmalarında teknolojiyle ilgili temel söz varlığını kullanır.
YTÖ.B1.K.24	Yeni öğrendiği kelime ve kalıp ifadeleri doğru bir şekilde telaffuz eder.
YTÖ.B1.K.25	Vurgu, tonlama ve duraklara dikkat eder.
YTÖ.B1.K.26	Görsellerle oluşturulmuş bir metni doğru telaffuzla anlatır.
YTÖ.B1.K.27	Betimleyici ifadeler içeren konuşmalar yapar.
YTÖ.B1.K.28	Konuşmalarında yerinde ve duruma uygun mizahi öğeler kullanır.
YTÖ.B1.K.29	Okuduğu, dinlediği veya izlediği içerikleri doğru ve özlü bir şekilde özetler.
YTÖ.B1.K.30	Kültürel bir öğeyi, geleneği veya mekânı detaylı bir şekilde anlatır.
YTÖ.B1.K.31	Farklı kültürler arasındaki farklılıklar ve benzerlikler üzerine konuşmalar yapar.
YTÖ.B1.K.32	Geçmiş veya gelecekle ilgili (kişi, durum, olay vb.) duygu ve düşüncelerini ifade eder.
YTÖ.B1.K.33	Bir etkinlikle ilgili kısa ve bilgilendirici duyurular yapar.

YTÖ.B1.K.34	Kendisiyle ilgili durumu, eğitim sürecini veya yaptığı işi detaylandırarak anlatır.
YTÖ.B1.K.35	Katıldığı veya gözlemlediği bir etkinliğe ilişkin kapsamlı değerlendirmeler yapar.
YTÖ.B1.K.36	Konuşmalarında teknolojiyle ilgili temel söz varlığını doğru ve yerinde kullanır.
YTÖ.B1.K.37	Kendi gözlemlerini ve izlenimlerini açık ve anlaşılır bir dille ifade eder.
YTÖ.B1.K.38	Geleceğe yönelik planlarını, tasarılarını veya hayallerini ifade eder.
YTÖ.B1.K.39	Konuşmanın amacını belirler.
YTÖ.B1.K.40	Konuşmanın amacına uygun strateji, yöntem ve teknikleri kullanır.

B1 Konuşma Becerisi – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri

1. Kullanılabilecek Yöntemler ve Uygulama Biçimleri

Yöntemler	❖ Katılımlı Konuşma ❖ Güdümlü Konuşma ❖ Serbest Konuşma ❖ Yaratıcı Konuşma ❖ Tartışma, Eleştirel Konuşma ❖ Empati Kurarak Konuşma ❖ Hafızada Tutma Tekniği ❖ Kavram/Kelime Havuzu Kullanımı
Uygulama Biçimleri	Görsellerden yola çıkarak hikâye oluşturma Güncel bir konu hakkında fikir paylaşımı Karşılıklı görüş belirtme ve öneri sunma Bir olayı detaylandırarak anlatma Görüşleri gerekçelendirme ve savunma Hayal ürünü bir durumu canlandırarak aktarma Gözlem ve deneyim paylaşımı Kültürel öğeler üzerine detaylı konuşma Tartışma sırasında karşıt görüş bildirme Hikâye kartlarıyla yaratıcı konuşma etkinliği

2. Materyal ve Etkinlik Önerileri

Materyal Türleri	Etkinlik Önerileri
• Görsel destekli sunum materyalleri (resim, karikatür, infografik) • Durum kartları (problem çözme, öneri sunma) • Kısa videolar ve sesli diyalog örnekleri • Güncel haber başlıkları ya da sosyal medya içerikleri • Kavram ve deyim kartları • Duygu/sorun durum kartları • Yarım bırakılmış konuşma metinleri • Kültürel temalı metinler (bayram, gelenek, yemek vb.) • Etkileşimli uygulamalar (Padlet, Flip, Wordwall) • Sanal karakter ya da senaryo tabanlı konuşma araçları	• Görselden yola çıkarak betimleme yapma • Rol yapma: günlük durumlar için kısa diyalog canlandırma • “Sen olsan ne derdin?” – öneri, eleştiri geliştirme • Görüş bildirme ve karşılaştırma etkinlikleri • Tartışma çemberi – kültürel konularda fikir alışverişi • Kavram kartı ile özgür konuşma etkinliği • Diyalog tamamlama ve sürdürme oyunları • Farklı bakış açısıyla konuşma yeniden kurma • Bilgi kartları ile kısa bilgilendirme konuşmaları • Duygu ve beden dili eşleştirme etkinliği • Kısa hikâyeden özet çıkarıp anlatma • Gözlem sonrası serbest konuşma (video, resim, olay)

B1 OKUMA ÖĞRENME ÇIKTILARI

KOD	Öğrenme Çıktısı
YTÖ.B1.O.1	Toplumsal yaşamla ilgili kelime ve kalıp ifadeleri tanır ve bağlam içinde anlamlandırır.
YTÖ.B1.O.2	Söz varlığını oluşturan unsurları bağlamdan hareketle anlamlandırır.
YTÖ.B1.O.3	Uzmanlık alanlarına ait temel terimleri ve kalıpları anlar.
YTÖ.B1.O.4	Metinlerdeki mecazlı ve deyimse ifadeleri bağlamdan hareketle anlamlandırır.
YTÖ.B1.O.5	Resmî ve özel yazışmalardaki dil yapılarını belirler.
YTÖ.B1.O.6	Sayısal ifadeleri bağlam içinde anlar ve anlamını belirler.
YTÖ.B1.O.7	Talimat içeren yönergeleri takip eder ve uygulama sırasını belirler.
YTÖ.B1.O.8	Kullanım kılavuzu gibi yönlendirici metinlerde ne yapması gerektiğini anlar ve uygular.
YTÖ.B1.O.9	İnsanlar, nesneler ve yerlerle ilgili ayırt edici detayları metinden çıkarır.
YTÖ.B1.O.10	Karmaşık betimlemeleri okuyarak nesnelerin ya da kişilerin özelliklerini anlamlandırır.
YTÖ.B1.O.11	Teknolojik cihaz veya yazılımlarda karşılaştığı yönlendirmeleri okur ve uygular.
YTÖ.B1.O.12	Metinlerdeki fikirler arasında mantıksal bütünlüğü fark eder.
YTÖ.B1.O.13	Karşılaştırma içeren metinlerde benzerlik ve farklılıkları belirler.
YTÖ.B1.O.14	Aynı konuyu işleyen farklı metinleri içerik bakımından karşılaştırır.
YTÖ.B1.O.15	Bir metnin içindeki bölümleri ya da farklı metinleri karşılaştırarak ortak veya zıt yönlerini bulur.
YTÖ.B1.O.16	Meslekler hakkında bilgi içeren ifadeleri metinden seçer.
YTÖ.B1.O.17	Afiş, broşür veya reklamlarda yer alan bilgileri ihtiyaca göre ayıklar.
YTÖ.B1.O.18	Açıkça belirtilmeyen (örtük) mesajları bağlamdan çıkarır.
YTÖ.B1.O.19	Haber metinlerinde geçen kişi, zaman, yer gibi bilgileri kolayca belirler.
YTÖ.B1.O.20	Görsellerle desteklenen metinlerdeki ana fikri ve detayları yorumlar.
YTÖ.B1.O.21	E-posta ya da mektuplarda verilen mesajı ve duyguyu anlar.
YTÖ.B1.O.22	Şikâyet, talep ya da öneri gibi ifadeleri fark eder ve anlamlandırır.
YTÖ.B1.O.23	Resmî iş mektuplarında geçen temel yapıları ve iletileri tanır.
YTÖ.B1.O.24	Konaklama, seyahat ve rezervasyon gibi durumlarla ilgili bilgileri seçer.
YTÖ.B1.O.25	Ulaşım araçlarıyla ilgili verilen temel bilgileri metinden ayıklar.
YTÖ.B1.O.26	Bir şeyin nasıl yapılacağını anlatan yönergeleri adım adım takip eder.
YTÖ.B1.O.27	Günlük hayatta sıkça kullanılan ifadeleri tanır ve ne anlama geldiğini bilir.
YTÖ.B1.O.28	Metinlerdeki yorum ya da değerlendirme ifadelerini ayırt eder.
YTÖ.B1.O.29	Röportaj veya anket gibi metinlerde kişisel görüşleri tanır.
YTÖ.B1.O.30	Öznel (kişisel) ve nesnel (tarafsız) yargılar arasındaki farkı belirler.
YTÖ.B1.O.31	Metinde geçen önerileri ve çözüm fikirlerini fark eder.
YTÖ.B1.O.32	Eğitim ya da iş dünyasına dair metinlerdeki temel bilgileri anlar.
YTÖ.B1.O.33	Kabul, ret, onay ya da ekleme bildiren ifadeleri ayırt eder.
YTÖ.B1.O.34	Bir olayın sonucu ifade eden yapıları tanır ve bağlamla ilişkilendirir.
YTÖ.B1.O.35	Olayların gelişim sırasını zaman ve mantık çerçevesinde sıralar.
YTÖ.B1.O.36	Öyküleyici bir metnin konusunu, olaylarını ve karakterlerini belirler.

YTÖ.B1.O.37	Gazete ya da dergide yer alan haberlerde temel bilgileri seçer.
YTÖ.B1.O.38	Sosyal medya içeriklerini ilgi alanlarına göre takip eder ve anlar.
YTÖ.B1.O.39	Bir metinde sorulan bilgiye doğrudan karşılık gelen kısmı belirleyip seçer.
YTÖ.B1.O.40	Kültürel içerikli ifadeleri (örneğin bayram, teşekkür, davet vb.) fark eder ve ne anlama geldiğini kavrar.

B1 Okuma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri

1. Kullanılabilecek Yöntemler ve Uygulama Biçimleri

Yöntemler	❖ Sessiz Okuma ❖ Sesli Okuma ❖ Göz Atarak Okuma ❖ Not Alarak Okuma ❖ Tahmin Ederek Okuma ❖ Soru Sorarak Okuma ❖ İşaretleyerek Okuma ❖ Özetleyerek Okuma ❖ Tartışarak Okuma ❖ Eleştirel Okuma ❖ Okuma Tiyatrosu
Uygulama Biçimleri	Görsel destekli metinlerle ana fikir belirleme Tahmin yürütme teknikleriyle metin ön okuması Örnekleme ve çıkarım yapma çalışmaları Bilgi ayıklama ve not alma alıştırmaları Deyim ve mecazları bağlam içinde çözümüleme Yorum ve değerlendirme sorularına cevap verme Metin karşılaştırması ile benzerlik-farklılık tespiti

2. Materyal ve Etkinlik Önerileri

Materyal Türleri	Etkinlik Önerileri
• Bilgilendirici ve betimleyici metinler • Görsellerle desteklenmiş yazılı içerikler • Diyaloglar, e-postalar, broşürler • Yönergeler ve kullanım kılavuzları • Sosyal medya gönderileri ve haber metinleri • Deyim, atasözü ve kültürel içerikli kısa metinler	• Görsel-metinsel eşleştirme etkinliği • Örtük anlam bulma çalışması • Metin karşılaştırması yapma • Sebep-sonuç ifadelerini belirleme • Bilgi ayıklama ve ana fikir çıkarımı • Kültürel ifadeleri bağlam içinde yorumlama • Yönergelere göre sıralama çalışması • Kısa e-postalardaki mesajları çözümüleme • Betimleme ve çıkarım cümleleri oluşturma

B1 YAZMA ÖĞRENME ÇIKTILARI

KOD	Öğrenme Çıktısı
YTÖ.B1.Y.1	Duyduğu bir metni doğru ve eksiksiz bir şekilde yazma becerisi kazanır.
YTÖ.B1.Y.2	Yazılı metinlerinde yeni öğrendiği kelimeleri ve kalıp ifadeleri doğru ve yerinde kullanır.
YTÖ.B1.Y.3	Yazılarında bağlama uygun deyimlere ve mecazlı ifadelere yer vererek anlatımını zenginleştirir.
YTÖ.B1.Y.4	Verilen anahtar kelimelerden hareketle anlamlı ve tutarlı metinler yazar.
YTÖ.B1.Y.5	Aynı kavram alanına giren farklı kelimeleri kullanarak metinlerinde çeşitlilik sağlar.
YTÖ.B1.Y.6	Belli cümle kalıplarını veya ifadeleri farklı şekillerde yeniden yazar, anlamı koruyarak esneklik gösterir.
YTÖ.B1.Y.7	Kendi duygu ve düşüncelerini gerekçeleriyle birlikte yazılı olarak ifade eder.
YTÖ.B1.Y.8	Yazılarında noktalama işaretlerini ve yazım kurallarını işlevlerine uygun olarak kullanır.
YTÖ.B1.Y.9	Metinlerinde bağdaşıklık unsurlarına (anlamsal ve yapısal uyum) dikkat ederek akıcılığı sağlar.
YTÖ.B1.Y.10	Yazılarında tekrar bildiren ifadeleri (örneğin; yine, tekrar, bir kez daha) kullanarak anlamı pekiştirir.
YTÖ.B1.Y.11	Öz geçmiş, seyahat ve konaklamaya ilişkin çeşitli formları doğru ve eksiksiz doldurur.
YTÖ.B1.Y.12	Kişisel bakım ve sağlıkla ilgili kısa ve bilgilendirici metinler yazar.
YTÖ.B1.Y.13	Kutlama, tebrik ve davet gibi özel amaçlı mesajlar veya kısa metinler yazar.
YTÖ.B1.Y.14	Tercih, teklif, tavsiye veya uyarı ifadeleri içeren kısa ve net metinler kaleme alır.
YTÖ.B1.Y.15	Bir yol tarifi, yemek tarifi veya basit bir ürünün kullanım talimatlarını içeren metinler oluşturur.
YTÖ.B1.Y.16	Günlük hayata ilişkin bir durumu, şikayeti veya isteği içeren metinler yazar.
YTÖ.B1.Y.17	Çeşitli amaçlarla ayrıntılı ve anlaşılır e-posta iletileri yazar.
YTÖ.B1.Y.18	Kendi duygu ve düşüncelerini yansıtan özel mektuplar kaleme alır.
YTÖ.B1.Y.19	Aldığı veya almak istediği ürün/hizmetle ilgili yazılı iletişimi (şikayet, bilgi talebi vb.) yapar.
YTÖ.B1.Y.20	Sosyal medya gönderileri, günlük veya blog yazıları gibi kısa ve etkileşimli metinler yazar.
YTÖ.B1.Y.21	Kendisiyle ilgili mevcut durumu, eğitim sürecini veya yaptığı işi anlatan bilgilendirici metinler yazar.
YTÖ.B1.Y.22	Bilgilendirme amaçlı kısa tanıtım yazıları yazar.
YTÖ.B1.Y.23	Yazılı metinlerinde dolaylı anlatım (başkasının sözlerini aktarma) becerisini kullanır.
YTÖ.B1.Y.24	Temel bilgiler içeren kısa haber metinleri yazar.
YTÖ.B1.Y.25	Görsellerle desteklenmiş bilgilendirici kısa metinler hazırlar.
YTÖ.B1.Y.26	Geçmişe ilişkin olayları, durumları veya bilgileri anlatan akıcı metinler yazar.
YTÖ.B1.Y.27	Kendi gözlem ve izlenimlerini içeren gezi yazıları veya kişisel metinler kaleme alır.

YTÖ.B1.Y.28	Bir konuya ilişkin görüş ve önerilerini gerekçeleriyle birlikte anlatan metinler yazar.
YTÖ.B1.Y.29	Çeşitli konular hakkında yorum ve değerlendirmeler içeren metinler yazar.
YTÖ.B1.Y.30	Bir sorunun çözümüne yönelik somut çözüm önerileri içeren metinler yazar.
YTÖ.B1.Y.31	Harita, kroki, grafik, tablo veya zaman çizelgesi gibi görsellerle ifade edilmiş bilgileri yorumlayarak yazılı metne dönüştürür.
YTÖ.B1.Y.32	Yazmaya başlamadan önce taslak oluşturarak metinlerini daha düzenli yazar.
YTÖ.B1.Y.33	Olayları veya durumları anlatan öyküleyici metinler yazar.
YTÖ.B1.Y.34	Yazılı metinlerinde zaman ve mantık akışına dikkat ederek tutarlılık sağlar.
YTÖ.B1.Y.35	Yazılarında giriş, gelişme ve sonuç bölümlerine dikkat eder.
YTÖ.B1.Y.36	Duyuru, ilan veya afiş gibi yeni metinler hazırlar.
YTÖ.B1.Y.37	Geleceğe yönelik planlarını, tasarılarını veya hayallerini yazılı olarak ifade eder.
YTÖ.B1.Y.38	Belli bir aşamayı veya süreci adım adım anlatan metinler oluşturur.
YTÖ.B1.Y.39	Yazma amacını belirler.
YTÖ.B1.Y.40	Yazma amacına uygun strateji, yöntem ve teknikleri kullanır.

B1 Yazma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri

1. Kullanılabilecek Yöntemler ve Uygulama Biçimleri

Yöntemler	❖ Serbest Yazma ❖ Güdümlü Yazma ❖ Kontrollü Yazma ❖ Yaratıcı Yazma ❖ Metin Tamamlama ❖ Tahminde Bulunma ❖ Not Alma ❖ Özet Çıkarma ❖ Kelime/Kavram Havuzu ile Yazma ❖ Duyulardan Hareketle Yazma ❖ Grup Olarak Yazma ❖ Eleştirel Yazma
Uygulama Biçimleri	Giriş-gelişme-sonuç planlaması yapılır. Görsellerden yola çıkarak yazı yazma çalışmaları uygulanır. Kısa yönergelerden metin oluşturma etkinlikleri yapılır. Mesaj/e-posta yazma alıştırmaları yapılır. Kavram haritası ile içerik taslağı hazırlanır. Duygu ifadesi içeren yazılar yazılır. Yazım ve noktalama odaklı düzeltme uygulamaları yapılır.

2. Materyal ve Etkinlik Önerileri

Materyal Türleri	Etkinlik Önerileri
•E-posta ve mektup örnekleri (resmî, özel, davet vb.) •Afiş, broşür, reklam ve kampanya metinleri •Röportaj, haber, makale ve deneme türü metinler •Grafik, tablo, anket ve zaman çizelgesi yorumları •Sosyal medya içerikleri ve kullanıcı yorumları •Talimat, yönerge ve kullanım kılavuzu metinleri •Öykü, biyografi, anı, kültürel değerleri yansıtan metinler •Edebî metin parçaları (hikâye, roman kesiti vb.) •Günlük yaşamla ilgili bilgilendirici metinler (sağlık, ulaşım, alışveriş) •Eğitim, meslek ve iş yaşamına dair okuma materyalleri	•Duygu, düşünce ve görüş bildiren ifadelerle mektup veya blog yazısı oluşturma •Kısa mesaj, e-posta veya resmi/formel yazışma türlerinde yazma çalışmaları •Görselden, karikatürden veya fotoğraftan hareketle betimleyici yazı yazma •Tarif, yönerge veya kullanım kılavuzu yazma (örnek: yemek tarifi, alet kullanımı) •Kavram haritası, zihin haritası veya listeleme tekniğiyle fikir geliştirme ve metne dönüştürme •Yazım ve noktalama kurallarına yönelik hata düzeltme etkinlikleri •Verilen deyim, atasözü veya mecazlı ifadeyi içeren yaratıcı metin yazma •Günlük hayattaki bir soruna çözüm önerisi içeren yazı planlama ve oluşturma •Taslak hazırlama – düzeltme – yeniden yazma basamaklarını içeren yazma süreci uygulamaları •Sosyal medya içeriği, reklam metni veya slogan hazırlama etkinlikleri •Grafik, tablo ya da zaman çizelgesi gibi görsel materyalleri metne dönüştürme

B2 DİNLEME/İZLEME ÖĞRENME ÇIKTILARI

Kod	Öğrenme Çıktısı
YTÖ.B2.D.1	Konuşmalar sırasında geçen bilgi, yorum ve açıklamaları birbirinden ayırır.
YTÖ.B2.D.2	Söyleşilerde veya sunumlarda karşılaşılan görüşlerin gerekçelerini belirler.
YTÖ.B2.D.3	Dinlediği içerikteki duygu, tutum veya niyetleri bağlama göre değerlendirir.
YTÖ.B2.D.4	Resmî konuşmalarda geçen kalıplaşmış ifadelerin anlamını kavrar.
YTÖ.B2.D.5	Konuşmalarda geçen soyut veya mecaz anlamlı söz öbeklerini bağlam yardımıyla çözümler.
YTÖ.B2.D.6	Betimlemeye dayalı anlatımlarda yer alan nitelikleri ayırt eder.
YTÖ.B2.D.7	Medya içeriklerinde açıkça söylenen ve ima edilen iletileri fark eder.
YTÖ.B2.D.8	Tartışma metinlerinde öne sürülen iddialar ile bunlara ait açıklamaları ilişkilendirir.
YTÖ.B2.D.9	Ana dili konuşurları arasında geçen doğal konuşmaların genel içeriğini anlar.
YTÖ.B2.D.10	Sözel anlatımlarda geçen teknolojiye dair temel kavramları tanır.
YTÖ.B2.D.11	Konuşmanın başlangıcında, gelişme sürecinde ve sonunda kullanılan ifadelerin işlevini belirler.
YTÖ.B2.D.12	Bilgilendirici ve öyküleyici metinlerde geçen olayları, zamanı ve kişileri tanımlar.
YTÖ.B2.D.13	Konuşmalar arasında mantıksal bütünlük oluşturan bağları takip eder.
YTÖ.B2.D.14	Duyduğu metinlerdeki anahtar sözcükleri belirleyerek anlamı yapılandırır.
YTÖ.B2.D.15	İşitsel uyarıcılardan hareketle konuşmanın işlevini yorumlar.
YTÖ.B2.D.16	Görsel destekli konuşmalarda içerik ile görsel öğeleri ilişkilendirir.
YTÖ.B2.D.17	Akademik içerikli sunumları veya ders anlatımlarını genel hatlarıyla anlar.
YTÖ.B2.D.18	Konuşmalarda geçen öznel ve nesnel yargıları ayırt eder.
YTÖ.B2.D.19	Röportaj ya da benzeri sözlü içeriklerde verilen kişisel bilgi ve görüşleri algılar.
YTÖ.B2.D.20	Farklı içerikleri bilgi düzeyinde karşılaştırarak değerlendirme yapar.
YTÖ.B2.D.21	Duyduğu bir metindeki olayları kronolojik olarak sıralar.
YTÖ.B2.D.22	Günlük konuşmalarda geçen tekrar eden söz öbeklerinin anlamını bağlama göre kavrar.
YTÖ.B2.D.23	Eleştiri, mizah veya ironi içeren anlatımların hangi tutumu yansıttığını belirler.
YTÖ.B2.D.24	Duyduğu içeriklerde geçen kültürel kodları ve değerleri tanır.
YTÖ.B2.D.25	Sosyal medya gibi dijital ortamlarda yayımlanan sesli/görüntülü iletileri analiz eder.
YTÖ.B2.D.26	Dinlediği/izlediği metnin iletisini ana düşünce ve yardımcı düşünceler düzeyinde değerlendirir.
YTÖ.B2.D.27	Dinlediği içerikten elde ettiği verileri anlam bütünlüğüne uygun biçimde özetler.
YTÖ.B2.D.28	Not alma stratejilerini kullanarak dinlediği içerikteki önemli bilgileri kaydeder.
YTÖ.B2.D.29	Etkin biçimde katılmadığı konuşmaların genel içeriğini kavrar.

YTÖ.B2.D.30	Duyduğu metinlerdeki anlam ipuçlarından yeni sözcüklerin anlamını çıkarır.
YTÖ.B2.D.31	Yönlendirme ve talimat içeren sesli/görsel içerikleri takip ederek uygulanabilir bilgiye ulaşır.
YTÖ.B2.D.32	İçerikleri anlatım, içerik ve sunum biçimi yönüyle değerlendirir
YTÖ.B2.D.33	Duyduğu yapıların bağlama göre işlevini belirleyerek iletişimsel anlamını kavrar.
YTÖ.B2.D.34	Türkçenin sesletim özelliklerini fark eder
YTÖ.B2.D.35	Dinleyeceği içeriğe ilişkin tahminler yapar ve süreç içinde bu tahminleri kontrol eder.
YTÖ.B2.D.36	Bağlaç, zamir ve diğer bağdaşıklık öğelerinin anlam üzerindeki etkisini değerlendirir.
YTÖ.B2.D.37	Konuşma sırasında beden dili, tonlama ve vurgudan yararlanarak anlamı bütünleştirir.
YTÖ.B2.D.38	Gündelik veya özel amaçlı içerikleri ilgi alanına göre ayıklar.
YTÖ.B2.D.39	Dinleme sürecinin başında, metinle ilgili hedef ve beklentilerini belirler.
YTÖ.B2.D.40	Dinleme amacına göre uygun strateji ve teknikleri bilinçli biçimde kullanır.

B2 Dinleme/İzleme – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri

1. Kullanılabilecek Yöntemler ve Uygulama Biçimleri

Yöntemler	❖ Katılımlı Dinleme ❖ Katılımsız Dinleme/İzleme ❖ Not Alarak Dinleme/İzleme ❖ Kendini Konuşanın Yerine Koyarak Dinleme/İzleme ❖ Yaratıcı Dinleme/İzleme ❖ Seçici Dinleme/İzleme ❖ Eleştirel Dinleme/İzleme
Uygulama Biçimleri	Dinleme öncesi tahmin ve hazırlık yapma Ana düşünce, yardımcı düşünce ve ima edilen mesajları ayırt etme Duygu, tutum ve niyet analizleri yapma Bağlaçlar, zamirler ve bağdaşıklık öğeleri üzerinden metni takip etme Beden dili, ses tonu ve vurgu gibi işitsel ipuçlarından anlam çıkarma Dinleme sonrası içerik özetleme ve yeniden yapılandırma Konuşmalar arasında bağlantı kurarak yapı analizi yapma Farklı bakış açılarını karşılaştırma ve değerlendirme Not alma, sınıflandırma ve kritik bilgi süzme çalışmaları

2. Materyal ve Etkinlik Önerileri

Materyal Türleri	Etkinlik Önerileri
• Akademik sunumlar ve ders anlatımları • Söyleşi, panel, tartışma ve röportaj kayıtları • Resmî konuşmalar ve haber yayınları • Kültürel içerikli sesli/görsel medya ürünleri • Mizahi ve ironik anlatımlı podcast veya videolar • Sosyal medya üzerinden yayımlanan içerikler • Talimat, yönlendirme ve açıklama içeren sesli rehberler • Animasyon, belgesel ve kısa film kesitleri	• Konuşmanın bölümlerini analiz etme (giriş, gelişme, sonuç) • Duygu, niyet, tutum çıkarımı yapma etkinliği • Görsel destekli dinleme: içerik-görsel eşleştirme • Ana düşünce ve destekleyici fikirleri sınıflandırma • Röportaj ya da tartışmadan bilgi ve görüş ayırımı yapma • İroni ve mizahı tanıma çalışmaları • Not alma ve özetleme görevi • Eleştirel değerlendirme: içeriği yorumlama • Konuşmadaki kavramları, yapı ve akışı çözümleme • Dinleme sonrası karşılaştırmalı yazılı ya da sözlü sunum yapma

B2 KONUŞMA ÖĞRENME ÇIKTILARI

Kod	Öğrenme Çıktısı
YTÖ.B2.K.1	Günlük hayata dair konuşmalarda onay, ret veya öneri bildiren kalıp ifadeleri doğal biçimde kullanır.
YTÖ.B2.K.2	Farklı sosyal ortamlara (resmî, samimi, mesleki) uygun ifade ve kalıplarla konuşmalar yapar.
YTÖ.B2.K.3	Konuşma sırasında yanlış anlamaları düzeltmek veya ifadelerini yeniden yapılandırmak için uygun stratejiler kullanır.
YTÖ.B2.K.4	Karşılıklı konuşmalarda konuşmayı başlatan, sürdüren ve sonlandıran uygun yapılar kullanır.
YTÖ.B2.K.5	Diyaloglarında deyim, mecaz ve kültürel göndermeler içeren ifadeleri bağlama uygun biçimde kullanır.
YTÖ.B2.K.6	Konuşma sırasında açık, kapalı ve ayrıntılı sorular sorar; yöneltilen sorulara uygun cevaplar verir.
YTÖ.B2.K.7	Bir grup içi konuşmada diğer katılımcıları konuşmaya teşvik eden ifadeler kullanır.
YTÖ.B2.K.8	Telefonla ya da yüz yüze yapılan resmi ve gayriresmî görüşmelerde uygun dil kalıplarını kullanır.
YTÖ.B2.K.9	Kurgusal ya da gerçek bir durum üzerine hayal, varsayım ya da planlarını anlatır.
YTÖ.B2.K.10	Geçmiş olayları anlatırken dilek ya da pişmanlık içeren ifadeleri yerinde kullanır.
YTÖ.B2.K.11	Günlük yaşamla ilgili konularda gerekçelendirilmiş şikâyet, öneri veya özür içeren konuşmalar yapar.
YTÖ.B2.K.12	Kültürel bağlamlarda (bayram, gelenek, mekân vb.) uygun ifadelerle sözlü etkileşimde bulunur
YTÖ.B2.K.13	Görsel, grafik, broşür gibi materyalleri yorumlayarak sözlü açıklamalar yapar.
YTÖ.B2.K.14	Kendi alanına dair terim ve ifadeleri kullanarak sözlü etkileşimlerde bulunur.
YTÖ.B2.K.15	Fikir alışverişi içeren konuşmalarda başkasının görüşünü dinler, görüşünü gerekçelendirerek açıklar.
YTÖ.B2.K.16	Farklı bakış açılarına saygı duyarak konuşmalarını çok yönlü biçimde yapılandırır.
YTÖ.B2.K.17	Anket, mülakat ya da bilgi alma odaklı konuşmalara etkili biçimde katılır.
YTÖ.B2.K.18	Konuşmalarında benzerlik ve farklılıkları ortaya koyan karşılaştırmalar yapar.
YTÖ.B2.K.19	Akademik ya da gündelik bir tartışma sırasında mantıklı gerekçelerle fikirlerini savunur.
YTÖ.B2.K.20	Bir süreci ya da işleyişi açıklayan aşamalı konuşmalar yapar.
YTÖ.B2.K.21	Tanımadığı bir ortamdaki konuşmalarda toplumsal kurallara uygun sözlü katılım gösterir.

YTÖ.B2.K.22	Diyaloglarda beden dili, mimik ve jestleri sözlü anlatımla uyumlu biçimde kullanır.
YTÖ.B2.K.23	Konuşmalarda tonlama, vurgu ve duraklamaya dikkat ederek anlatımını güçlendirir.
YTÖ.B2.K.24	Konuşmalarında mizah, anekdot veya fıkra gibi zenginleştirici unsurlara yer verir.
YTÖ.B2.K.25	Güncel olaylar hakkında kişisel görüş ve değerlendirmelerini sözlü olarak ifade eder
YTÖ.B2.K.26	Okuduğu, dinlediği veya izlediği içerikleri özetleyerek aktarır.
YTÖ.B2.K.27	Bilimsel veya teknik bir konuda çıkarım ya da öneri sunan konuşmalar yapar.
YTÖ.B2.K.28	Hazırlık yapmadan akıcı ve anlaşılır konuşmalar gerçekleştirir.
YTÖ.B2.K.29	Bir duruma ilişkin duygu ve düşüncelerini doğal akış içinde ifade eder
YTÖ.B2.K.30	Gözlem ya da izlenimlerini aktardığı konuşmalarda ayrıntılara yer verir.
YTÖ.B2.K.31	Yazılı ya da sözlü bir metni doğrudan ya da dolaylı biçimde sözlü olarak aktarır.
YTÖ.B2.K.32	Etkileşime dayalı grup etkinliklerinde görev alarak ilgili söz varlığını aktif biçimde kullanır
YTÖ.B2.K.33	Görüş belirtirken öznel ve nesnel yargı cümlelerini ayırt ederek kullanır.
YTÖ.B2.K.34	Konuşmasının amacını (bilgilendirme, ikna, yönlendirme, vs.) bağlamdan hareketle belirler.
YTÖ.B2.K.35	Farklı bağlamlara uygun şekilde ikna edici dil yapılarını kullanır.
YTÖ.B2.K.36	Yönlendirme, tahmin veya öneri içeren yapıların kullanıldığı konuşmalar yapar.
YTÖ.B2.K.37	Grafik, tablo ve diyagramlara dayalı sunumları anlaşılır bir dille aktarır.
YTÖ.B2.K.38	Bir konuşmayı ana düşünce ve yardımcı fikir etrafında planlayarak yapılandırır.
YTÖ.B2.K.39	Konuşma sırasında hem kendini hem karşısındakini izleyerek içeriği, sunumu ve anlatımı değerlendirir.
YTÖ.B2.K.40	Yeni öğrendiği kelime, ifade ve kalıpları doğru sesletimle kullanır.

B2 Konuşma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri

1. Kullanılabilecek Yöntemler ve Uygulama Biçimleri

Yöntemler	❖ Katılımlı Konuşma ❖ Gündümlü Konuşma ❖ Serbest Konuşma ❖ Yaratıcı Konuşma ❖ Tartışma, Eleştirel Konuşma ❖ Empati Kurarak Konuşma ❖ Hafızada Tutma Tekniği ❖ Kavram/Kelime Havuzu Kullanımı
Uygulama Biçimleri	Duruma uygun konuşma başlatma, sürdürme ve sonlandırma Hazırlıklı ve hazırlıksız konuşma yapma Görsel, grafik, tablo ya da kavram havuzundan destek alma Bireysel, eşli ve grup içinde sözlü etkileşim kurma Açık, kapalı, yönlendirici veya ayrıntı talep eden sorularla diyalog oluşturma Beden dili, vurgu, tonlama ve jest-mimik gibi sözsüz öğeleri konuşmaya dâhil etme Görüş belirtme, karşılaştırma, gerekçelendirme ve değerlendirme becerileriyle konuşma Süreç anlatımı, gözlem aktarımı ve duygusal ifade temelli anlatılar yapma Sosyal ve kültürel bağlama uygun kalıplarla konuşma üretme

2. Materyal ve Etkinlik Önerileri

Materyal Türleri	Etkinlik Önerileri
• Görseller (fotoğraf, karikatür, illüstrasyon) • Grafik, tablo, afiş ve broşürler • Güncel olaylara ilişkin haber metinleri • Kültürel içerikli yazılı ve görsel kaynaklar • Diyalog kartları ve durum kartları • Sesli görsel medya içerikleri (video, kısa film kesitleri) • Sözlü sunum ve konuşma planlama şablonları • Anket, mülakat örnekleri ve bilgi fişleri	• Görselden yola çıkarak fikir belirtme konuşması • Grup içi bilgi alma ve karşılaştırma çalışmaları • Güncel bir olay üzerine yapılandırılmış tartışma • Durum kartıyla rol yapma: özür, öneri, dilek, pişmanlık ifadeleri • Grafik/tablo yorumlayarak sözlü açıklama yapma • Kültürel etkinlik ya da gelenek tanıtımı • Afişten yola çıkarak sözlü kampanya önerme • Serbest anlatım: gözlem, izlenim ve duyguların paylaşılması • Sözlü sunum hazırlama ve sunma • Görüş belirtme ve ikna edici konuşma yarışmaları

B2 OKUMA ÖĞRENME ÇIKTILARI

Kod	Öğrenme Çıktısı
YTÖ.B2.O.1	Metin içindeki bilinmeyen kelimelerin anlamını bağlamdan ve yapıdan hareketle tahmin eder.
YTÖ.B2.O.2	Alanına özgü metinlerde geçen teknik terim ve kalıpları anlamlandırır.
YTÖ.B2.O.3	Metinlerdeki mecaz, deyim ve kalıplaşmış ifadelerin anlamını içerikle ilişkilendirerek çözümler.
YTÖ.B2.O.4	Resmî ya da kişisel yazışmalarda kullanılan yapıları metnin işleviyle ilişkilendirir.
YTÖ.B2.O.5	Karmaşık yönlendirme ve talimat içeren metinleri adım adım takip eder.
YTÖ.B2.O.6	Kullanım kılavuzu, yönerge ve dijital bildirimlerdeki yönlendirmeleri anlamlandırır.
YTÖ.B2.O.7	Tanımlama ve betimleme içeren ifadeleri ayırt ederek metnin anlatımını çözümler.
YTÖ.B2.O.8	Metnin bütünlüğünü sağlayan bağdaşıklık öğelerini ve geçiş ifadelerini belirler.
YTÖ.B2.O.9	Karşılaştırma temelli metinlerde benzerlik ve farklılıkları yapılandırılmış biçimde ayıklar
YTÖ.B2.O.10	Aynı konuda yazılmış iki farklı metni içeriksel ve biçimsel olarak karşılaştırır
YTÖ.B2.O.11	Farklı kaynaklardan alınan metinlerde anlam ve tutarlılık açısından karşılaştırmalar yapar.
YTÖ.B2.O.12	Bilgilendirici metinlerde sunulan bilgiler arasından amaca yönelik olanları seçer.
YTÖ.B2.O.13	Reklam, ilan ve broşür gibi metinlerdeki dikkat çekici dil özelliklerini analiz eder.
YTÖ.B2.O.14	Örtük olarak sunulan düşünce ya da duyguları metnin bütünlüğü içinde belirler.
YTÖ.B2.O.15	Görsellerle desteklenmiş metinlerde hem görsel hem yazılı iletileri bütüncül biçimde anlamlandırır.
YTÖ.B2.O.16	Yazışmalarda geçen ayrıntıları yorumlayarak iletinin amacını çözümler.
YTÖ.B2.O.17	Okuduğu metinlerdeki yorum, değerlendirme ve çıkarım ifadelerini ayırt eder.
YTÖ.B2.O.18	Gerekçelendirilen görüş ve önerileri metin yapısı içerisinde tanır.
YTÖ.B2.O.19	Anket, röportaj gibi metinlerde kişisel görüş ve bilgi içeren bölümleri ayırt eder.
YTÖ.B2.O.20	Öznel ve nesnel yargı cümlelerini içerik ve bağlama göre ayırt eder.
YTÖ.B2.O.21	Eleştiri veya değerlendirme temelli metinlerde sunulan görüşleri sınıflandırır.
YTÖ.B2.O.22	Tartışma yazılarında ana iddiayı, destekleyici düşünceleri ve karşıt argümanları belirler.
YTÖ.B2.O.23	Eğitim, iş ve başvuru metinlerinde temel bilgileri ve metnin amacını kavrar.

YTÖ.B2.O.24	Karmaşık yapıdaki olayları ve bilgileri zaman ve mantık akışına göre sıralar.
YTÖ.B2.O.25	Metnin anlam bütünlüğünü sağlayan yapısal bağlantıları fark eder.
YTÖ.B2.O.26	Anlatmaya dayalı metinlerde olay, kişi, zaman, yer ve olay örgüsü unsurlarını belirler
YTÖ.B2.O.27	Öyküleyici metinlerde karakterlerin niteliklerini ve rollerini çözümleyerek çıkarımda bulunur.
YTÖ.B2.O.28	Anlatıya dayalı metinlerdeki temel çatışma veya sorun ögesini belirler
YTÖ.B2.O.29	Anlatı veya bilgilendirme metinlerinde tema, konu ve temel duyguyu kavrar.
YTÖ.B2.O.30	Metnin türünü, türün işlevini ve temel özelliklerini bağlama göre belirler.
YTÖ.B2.O.31	Kendi ilgi alanına uygun içerikleri yazılı kaynaklardan veya dijital ortamlardan seçer.
YTÖ.B2.O.32	Sosyal medya metinlerinde anlamı etkileyen yapı ve düzenlemeleri takip eder.
YTÖ.B2.O.33	Bir metindeki temel bilgi parçacıklarını seçerek anlamı yapılandırır.
YTÖ.B2.O.34	Kültürel içerikli metinlerde geçen öğelere ilişkin ifadeleri tanır.
YTÖ.B2.O.35	Bir metinde geçen duygu ifadelerini değerlendirerek verilen tepkileri çözümler.
YTÖ.B2.O.36	Diyagram, grafik ya da tabloyla verilen bilgileri yazılı içerikle ilişkilendirerek yorumlar.
YTÖ.B2.O.37	Metindeki kısaltma, terim ya da simgeleri içeriğe göre anlamlandırır.
YTÖ.B2.O.38	Okuduğu bir metni amaç, tür ve anlatım yönünden eleştirel bakışla değerlendirir
YTÖ.B2.O.39	Okuma amacını metin öncesi hazırlıkla belirler.
YTÖ.B2.O.40	Okuma amacına göre uygun stratejileri, yöntemleri ve teknikleri bilinçli biçimde uygular.

B2 Okuma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri

1. Kullanılabilecek Yöntemler ve Uygulama Biçimleri

Yöntemler	❖ Sessiz Okuma ❖ Sesli Okuma ❖ Göz Atarak Okuma ❖ Not Alarak Okuma ❖ Tahmin Ederek Okuma ❖ Soru Sorarak Okuma ❖ İşaretleyerek Okuma ❖ Özetleyerek Okuma ❖ Tartışarak Okuma ❖ Eleştirel Okuma ❖ Okuma Tiyatrosu
Uygulama Biçimleri	Sessiz veya sesli okuma sonrası görüş paylaşımı Ana fikri bulma ve hızlı göz gezdirme çalışmaları Metin özetleme ve anahtar bilgi notları çıkarma Altını çizerek veya işaretleyerek okuma Tahmin yürütme ve karşılaştırma etkinlikleri Öğrenci sorularıyla metni sorgulama Grup hâlinde söz korusu veya okuma tiyatrosu Ezber sunumları, metinler arası ilişki kurma Tartışma, değerlendirme ve eleştiri uygulamaları

2. Materyal ve Etkinlik Önerileri

Materyal Türleri	Etkinlik Önerileri
• Gazete, köşe yazısı, deneme • Bilgilendirici metin, makale • Rehber, broşür, ilan • Sosyal medya içeriği, grafik • Eleştiri, biyografi, kültürel metin	• Metin başlığı ve ilk cümleye bakarak içerik tahmini yapılır. • Öğrenciler metinden 5 anahtar kelime seçip altını çizer. • Paragraflar karışık verilir, doğru sıralama yapılır. • Öğrenciler her paragrafı bir cümleyle özetler. • Metin okunurken bilgi, görüş ve kanıtlar farklı renkle işaretlenir. • Öğrenciler, başlıktan yola çıkarak 3 olasılık yazar. • Grupça şiir/metin sesli okunur, tonlama üzerine dönüt verilir. • Olay metni rollerle gruplara ayrılarak canlandırılır. • Öğrenciler iki benzer metni tür, amaç ve görüş açısından karşılaştırır. • Sınıf gruplara ayrılır, metindeki ana fikir savunulur ya da eleştirilir. • Metindeki iddialar için kanıt cümleleri bulunur. • Öğrenciler sessiz okuma sonrası metne alternatif başlık yazar.

B2 YAZMA ÖĞRENME ÇIKTILARI

Kod	Öğrenme Çıktısı
YTÖ.B2.Y.1	Günlük hayatta karşılaşılan durumlara yönelik farklı kalıpları içeren kısa metinler yazar.
YTÖ.B2.Y.2	Yazılarında konuya özgü kelimeleri ve deyimleri yerinde kullanır.
YTÖ.B2.Y.3	Kendisini tanıtmak amacıyla detay içeren düzenli metinler oluşturur.
YTÖ.B2.Y.4	Sosyal ilişkilerde kullanılan tebrik ve dilek ifadelerini uygun biçimde yazar.
YTÖ.B2.Y.5	Tanıtım ve bilgilendirme amacı taşıyan içerikleri planlı şekilde kaleme alır.
YTÖ.B2.Y.6	Verilen başlık ya da konudan hareketle bilgilendirici yazılar tasarlar
YTÖ.B2.Y.7	Farklı yer, kişi ya da nesneleri karşılaştırarak açıklayan metinler yazar.
YTÖ.B2.Y.8	Gelişmiş betimleyici ifadelerle bir kişi, mekân veya olayı ayrıntılı anlatır.
YTÖ.B2.Y.9	Yazılarında anlatım bütünlüğünü sağlayan geçiş ve bağlama unsurlarına dikkat eder.
YTÖ.B2.Y.10	Özgün hikâyeler oluşturarak kurgusal metinler üretir
YTÖ.B2.Y.11	Giriş, gelişme ve sonuç bölümleri olan planlı yazılar hazırlar
YTÖ.B2.Y.12	Gündelik yaşamla ilgili deneyimlerini ve gözlemlerini anlatan yazılar oluşturur.
YTÖ.B2.Y.13	Bilgi talep etme, öneride bulunma ya da şikâyet bildirme amaçlı kısa yazışmalar yapar.
YTÖ.B2.Y.14	Sosyal medya gönderileri veya e-posta gibi dijital metin türlerinde uygun dil kullanır.
YTÖ.B2.Y.15	Kısa not, bilgilendirme ya da duyuru metinlerini amaca uygun şekilde yazar.
YTÖ.B2.Y.16	Biçimsel özelliklere dikkat ederek resmî yazı türlerini uygular.
YTÖ.B2.Y.17	Öznel ve nesnel yargıları ayırt ederek yazılarında anlam farklılıkları oluşturur.
YTÖ.B2.Y.18	Geçmişe yönelik olayları değerlendirirken dilek ve pişmanlık ifadelerini yazar
YTÖ.B2.Y.19	Yazılarında bağlama uygun mecaz ve yan anlam içeren ifadeler kullanır.
YTÖ.B2.Y.20	Geleceğe yönelik plan, beklenti ya da hayal içeren paragraflar oluşturur.
YTÖ.B2.Y.21	Görsel ya da tablo gibi sunumlardan anlam çıkararak metne dönüştürür
YTÖ.B2.Y.22	Grafik ve verilerden elde edilen bilgileri yorumlayarak yazılı ifade eder
YTÖ.B2.Y.23	Yazılarında düşünceyi destekleyen örnekleme, tanımlama, karşılaştırma gibi yolları kullanır.
YTÖ.B2.Y.24	Metin içeriğini bozmayacak şekilde belli cümle yapılarını yeniden yazar.
YTÖ.B2.Y.25	Kısa hikâyeler veya olaylara dayalı metinlerde kişi, zaman ve olay akışını düzenli verir.
YTÖ.B2.Y.26	Kurgusal metinlerde temel çatışma ve çözüm öğelerini vurgulayarak yazar.
YTÖ.B2.Y.27	Metinlerinde konuya uygun anahtar sözcükleri etkili biçimde kullanır.
YTÖ.B2.Y.28	Günlük hayatta karşılaşılan problemler için yazılı çözüm önerileri üretir.
YTÖ.B2.Y.29	Yazılarında duygu, düşünce ve değerlendirmelerini gerekçelendirerek ifade eder.
YTÖ.B2.Y.30	Belli bir konuda alınan notları birleştirerek özet bir metin oluşturur.
YTÖ.B2.Y.31	Yazılarında uygun bağlamlarda uzmanlık alanına dair kelimelere yer verir.
YTÖ.B2.Y.32	Yazma sürecine hazırlık aşamasında plan yapar, fikir üretir ve taslak oluşturur.

YTÖ.B2.Y.33	Yazılarında anlamı pekiştirmek amacıyla örneklere ve açıklamalara yer verir.
YTÖ.B2.Y.34	Sosyal ya da kültürel bir etkinliği yazıya aktarırken yorumlarını açıkça belirtir.
YTÖ.B2.Y.35	Gözleme dayalı izlenimlerini yer, zaman ve duygu bütünlüğü ile aktarır.
YTÖ.B2.Y.36	Bir metni kendi ifadeleriyle sadeleştirerek ya da yeniden yapılandırarak yazar
YTÖ.B2.Y.37	Yazılarında teknoloji ve güncel kavramlara ilişkin sözcükleri doğru bağlamda kullanır.
YTÖ.B2.Y.38	Yazdıklarını içerik, biçim ve anlatım özellikleri açısından değerlendirir.
YTÖ.B2.Y.39	Yazma amacı doğrultusunda uygun tür ve biçimi belirler.
YTÖ.B2.Y.40	Belirlediği yazma amacı doğrultusunda strateji ve teknikleri bilinçli biçimde kullanır.

B2 Yazma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri

1. Kullanılabilecek Yöntemler ve Uygulama Biçimleri

Yöntemler	❖ Serbest Yazma ❖ Güdümlü Yazma ❖ Kontrollü Yazma ❖ Yaratıcı Yazma ❖ Metin Tamamlama ❖ Tahminde Bulunma ❖ Not Alma ❖ Özet Çıkarma ❖ Kelime/Kavram Havuzu ile Yazma ❖ Duyulardan Hareketle Yazma ❖ Grup Olarak Yazma ❖ Eleştirel Yazma
Uygulama Biçimleri	Yazma öncesinde konuya yönelik fikir üretme ve plan yapma Ana düşünce, yardımcı düşünceler ve yapı öğelerini belirleyerek metin taslağı oluşturma Duygu ve düşünceleri farklı türlerde yazılı olarak ifade etme Okunan/görülen içeriklerden hareketle yazılı çıkarım yapma Paragraf bütünlüğünü ve geçiş ifadelerini gözeterek metin oluşturma Farklı tür ve temalara uygun yazı türlerini işlevsel biçimde üretme Yazım ve noktalama kurallarına dikkat ederek düzeltme yapma Bireysel veya grup hâlinde yazma çalışmaları yürütme Okuma, dinleme veya gözlemden elde edilen verileri yazıya aktarma

2. Materyal ve Etkinlik Önerileri

Materyal Türleri	Etkinlik Önerileri
• Afiş, broşür, haber metni, biyografi, e-posta, mektup örnekleri • Grafik, tablo ve diyagramlar • Görsel destekli hikâye akışları (resimli diziler) • Kısa bilgi metinleri, yönlendirme kılavuzları • Kültürel içerikli yazılı metinler (gelenek-tören tanıtımları) • Güncel sosyal medya içerikleri • Röportaj ve anket çıktıları • Teknoloji ve eğitim vb. temalı yazılı içerikler	• Yazma öncesi grafik ve görsel analiz etkinlikleri • Paragraf tamamlama ve yeniden yazma çalışmaları • Görselden ya da afiştten yola çıkarak kısa metin oluşturma • Bilgilendirici bir metni yazılı olarak özetleme • Olay sırasına göre haber yazısı oluşturma • Duygu ifadeleri içeren betimleyici paragraflar yazma • Nezaket ifadeleri ve deyimlerin kullanıldığı kısa yazılar yazma • Anket sonuçlarını rapor formatında ifade etme • Tablo ve grafik bilgilerini yazıya dökme etkinlikleri • Yazım ve noktalama düzeltme çalışmaları • Yazma sonrası grup içi değerlendirme-forum etkinliği

C1 DİNLEME/İZLEME ÖĞRENME ÇIKTILARI

Kod	Öğrenme Çıktısı
YTÖ.C1.D.1	Dinleyeceği metnin amacına uygun olarak odaklanması gereken bilgiyi önceden belirler.
YTÖ.C1.D.2	Dinleme sürecinde, anlamı destekleyen uygun strateji ve teknikleri bilinçli şekilde uygular.
YTÖ.C1.D.3	Kelimelerin anlamını metin içindeki bağlama göre çıkarır.
YTÖ.C1.D.4	Konuşmalarda geçen mecazları yorumlayarak anlatımın anlam derinliğini kavrar
YTÖ.C1.D.5	Resmî bir konuşmada geçen sabit ifadeleri bağlamına göre analiz eder.
YTÖ.C1.D.6	Yönerge içeren sesli ya da görüntülü anlatımları sırasıyla takip eder.
YTÖ.C1.D.7	Gürültülü ortamda sunulan duyurularda önemli bilgileri ayırt eder.
YTÖ.C1.D.8	Görsel destekli reklamlardaki hem açık hem gizli iletileri belirler.
YTÖ.C1.D.9	Akademik içerikli bir sunumda, dinlemeye yönelik ihtiyacı doğrultusunda bilgi seçimi yapar.
YTÖ.C1.D.10	Haber içeriklerinde kişisel ihtiyacına uygun bilgileri ayırt eder.
YTÖ.C1.D.11	Haberlerde yer alan örtük mesajları bağlamdan çıkarımla değerlendirir.
YTÖ.C1.D.12	Dinlediği veya izlediği içeriğin genel konusunu belirler.
YTÖ.C1.D.13	Bir anlatımda ana düşünce ile yardımcı fikirleri birbirinden ayırır.
YTÖ.C1.D.14	Öyküleyici anlatımlarda zaman, mekân, kişi ve olay ilişkisini çözümler.
YTÖ.C1.D.15	Bilgilendirici ya da öyküleyici anlatımlarda anlatıcının yaklaşımını ve ana fikrini değerlendirir.
YTÖ.C1.D.16	Konuşmacının duygu durumunu ses tonu, vurgu ve söylem biçimi gibi ipuçlarından hareketle ayırt eder.
YTÖ.C1.D.17	Türkçede vurgu ve tonlamanın anlamı nasıl değiştirdiğini örneklerle fark eder.
YTÖ.C1.D.18	Tartışma metinlerinde savunulan düşünceleri, açıklamaları ve kişisel yorumları ayırır.
YTÖ.C1.D.19	Bir diyalogda kullanılan konuşmayı başlatma, sürdürme ve sonlandırma ifadelerini tanır.
YTÖ.C1.D.20	Dinlediği / izlediği içerikleri anlam açısından karşılaştırır.
YTÖ.C1.D.21	Olayları oluş sırasına göre dizerek mantıklı bir bütünlük kurar.
YTÖ.C1.D.22	Günlük konuşmalarda geçen mecazları ve kalıpları doğal bağlam içinde anlar.
YTÖ.C1.D.23	Plan, tasarı ya da gelecek hedeflerine dair anlatımları ayırt eder.
YTÖ.C1.D.24	Konuşmalarda teknoloji ve yenilikle ilgili kavramları bağlam içinde çözümler.
YTÖ.C1.D.25	Dinleyeceği içeriğe dair muhtemel gelişmeleri önceden tahmin eder.
YTÖ.C1.D.26	Açıkça ifade edilmeyen düşünceleri yorumlayarak çıkarımda bulunur.
YTÖ.C1.D.27	Pasif olarak izlediği bir konuşmanın temel noktalarını genel hatlarıyla kavrar.
YTÖ.C1.D.28	Düşünceyi destekleyen gerekçeleri ve önerileri içerikte tanımlar.
YTÖ.C1.D.29	Anahtar sözcükleri belirleyerek metnin yapısını anlamlandırır.

YTÖ.C1.D.30	Görüş, eleştiri ve yorumları türüne göre birbirinden ayırır.
YTÖ.C1.D.31	Konuşmacının anlatımındaki alaycı, eleştirel ya da ironik tutumu çözümler.
YTÖ.C1.D.32	Sosyal medya içeriklerinde sunulan mesajları yorumlayarak değerlendirir.
YTÖ.C1.D.33	Uzmanlık alanına uygun akademik bir sunumu tutarlı şekilde takip eder.
YTÖ.C1.D.34	Dinlediği/izlediği metindeki düşünsel akışı sağlayan tutarlılık ve bütünlük unsurlarını belirler.
YTÖ.C1.D.35	Duyduğu ya da izlediği içerikteki kültürel öğeleri belirler.
YTÖ.C1.D.36	Konuşma sırasında önemli bilgileri kısa notlarla kayıt altına alır.
YTÖ.C1.D.37	Dinlediği / izlediği metnin ana fikrini ve temel içeriğini özetler.
YTÖ.C1.D.38	Kendi ilgi alanına hitap eden yayınları düzenli biçimde takip eder.
YTÖ.C1.D.39	Mizahi anlatımlardaki temel iletileri ve anlatım amacını kavrar.
YTÖ.C1.D.40	Mizah unsurları içeren ifadelerin anlamını bağlama göre yorumlar.

C1 Dinleme/İzleme – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri

1. Kullanılabilecek Yöntemler ve Uygulama Biçimleri

Yöntemler	❖ Katılımlı Dinleme ❖ Katılımsız Dinleme/İzleme ❖ Not Alarak Dinleme/İzleme ❖ Kendini Konuşanın Yerine Koyarak Dinleme/İzleme ❖ Yaratıcı Dinleme/İzleme ❖ Seçici Dinleme/İzleme ❖ Eleştirel Dinleme/İzleme
Uygulama Biçimleri	Dinleme öncesi başlıktan bilgi tahmini yapılır. Önemli bölümler için not tutma çalışmaları yapılır. Anlatıcının tutumu ses tonu ve ifadeyle analiz edilir. Konuşmadan çıkarım ve yorum yapma egzersizi yapılır. İronik ve mecazlı söylemler ayırt edilir. Konuşma yapılarına göre içerik sınıflandırılır. Empatik dinleme ile alternatif bakış açısı geliştirilir. Yönlendirici sorularla anlam pekiştirilir. Fikir ve gerekçeler not alınarak yapılandırılır. Farklı bölümlerin işlevi belirlenerek çözümlenir.

2. Materyal ve Etkinlik Önerileri

Materyal Türleri	Etkinlik Önerileri
• Akademik sunumlar ve ders kayıtları • Panel, tartışma, röportaj videoları • Resmî açıklama ve haber konuşmaları • Kültürel içerikli belgesel ve podcastler • Sosyal medya video içerikleri • Mizahi ve ironik video/konuşma örnekleri • Talimat ve açıklama içeren sesli içerikler	• Ana düşünce–yardımcı fikir eşleştirmesi yapılır • Duygu ve tutum çıkarımı yapılır • Konuşma bölümleri (giriş–gelişme–sonuç) analiz edilir • Katılımlı dinleme sonrası açıklama sorusu hazırlanır • Seçici dinleme ile sadece hedef bilgi bulunur • Notlara göre konuşma akışı şemalaştırılır • İroni içeren ifadeler belirlenip yorumlanır • Farklı anlatımlardaki görüş ve gerekçeler karşılaştırılır • Empatik dinleme sonrası kişi bakış açısı yazılır

C1 KONUŞMA ÖĞRENME ÇIKTILARI

Kod	Öğrenme Çıktısı
YTÖ.C1.K.1	Gündelik veya akademik konuşmalarda öğrendiği ifadeleri doğal akışta kullanır.
YTÖ.C1.K.2	Kültürel bir öge ya da gelenek hakkında karşılıklı sohbet başlatır.
YTÖ.C1.K.3	Görselleri kullanarak akademik içerikli kısa sunumlar yapar.
YTÖ.C1.K.4	Anket ya da görüşme gibi konuşmalarda bilgiye dayalı yanıtlar verir.
YTÖ.C1.K.5	Bir metni uygun vurgu ve tonlamayla sözlü olarak ifade eder.
YTÖ.C1.K.6	Küçük bir münazarada sözü yönetir ve konuşma sırasını düzenler.
YTÖ.C1.K.7	Görüşlerini desteklemek için doğrudan ya da dolaylı alıntılar yapar.
YTÖ.C1.K.8	Görüşme sırasında anlaşmazlık durumunda düzeltici ifadeler kullanır.
YTÖ.C1.K.9	Güncel olaylar hakkında değerlendirmeler yapar.
YTÖ.C1.K.10	Röportaj ya da mülakat ortamında uygun sorular sorar veya soruları yanıtlar.
YTÖ.C1.K.11	Sunum ya da konuşma esnasında gelen sorulara açıklayıcı cevaplar verir.
YTÖ.C1.K.12	Yeni öğrendiği kelimeleri doğru telaffuz ederek anlamlı cümleler kurar.
YTÖ.C1.K.13	Etkileşim sırasında kültürel bağlama uygun kalıp ifadeler kullanır.
YTÖ.C1.K.14	Planlarını ve hedeflerini uygun ifadelerle karşısındakine açıklar.
YTÖ.C1.K.15	Farklı fikirlere yer vererek konuşmasına derinlik kazandırır.
YTÖ.C1.K.16	Sözlü anlatımında beden dili ve jestleri etkili biçimde kullanır.
YTÖ.C1.K.17	Karşısındakinden ayrıntılı açıklama isteyerek bilgi edinir.
YTÖ.C1.K.18	Konuşmasını ana fikir etrafında yapılandırarak sunar.
YTÖ.C1.K.19	Tartışma sırasında karşı tarafın katılımını destekleyen sorular yöneltir.
YTÖ.C1.K.20	Geçmişe yönelik olayları pişmanlık veya dilek bildirerek anlatır.
YTÖ.C1.K.21	Bir bilimsel konuda öneri ve çıkarım içeren konuşmalar yapar.
YTÖ.C1.K.22	Konuşma sırasında gerektiğinde yapısını değiştirerek anlatımına devam eder.
YTÖ.C1.K.23	Akademik bir kavram üzerine açıklayıcı, yapılandırılmış konuşmalar yapar.
YTÖ.C1.K.24	Bir etkinliğe dair izlenim ve değerlendirmelerini paylaşır.
YTÖ.C1.K.25	Eleştiri içeren düşüncelerini uygun dille ifade eder.
YTÖ.C1.K.26	Konuşmasında ikna etmeye yönelik stratejiler uygular.
YTÖ.C1.K.27	Sözlü anlatımda anekdot ya da fıkra gibi ögelerle ifadeyi canlandırır.
YTÖ.C1.K.28	Grup çalışmasında konuşulanları özetleyerek sunar.
YTÖ.C1.K.29	Dijital bir ortamda, konuya uygun bir dille sözlü olarak iletişim kurar.
YTÖ.C1.K.30	Anlatımında görüşlerini gerekçelendirerek destekler.
YTÖ.C1.K.31	Sunum sırasında ses tonu, vurgu ve beden diline özen gösterir.
YTÖ.C1.K.32	Bir konuda kişisel yorumlarını detaylandırarak açıklar.
YTÖ.C1.K.33	Deyim ve mecaz içeren ifadeleri söylemine doğal biçimde katar.
YTÖ.C1.K.34	Sorunlara yönelik çözüm önerilerini sözlü olarak sunar.
YTÖ.C1.K.35	İletişimi başlatmak, sürdürmek ve bitirmek için uygun kalıpları kullanır.
YTÖ.C1.K.36	Bir süreci aşamalarıyla planlı şekilde anlatır.
YTÖ.C1.K.37	Katıldığı sözlü etkinliklerde ilgili kelime dağarcığını etkin biçimde kullanır.
YTÖ.C1.K.38	Tartışmalarda fikirlerini mantıklı bir sıra içinde savunur.
YTÖ.C1.K.39	Konuşmalarında farklı konular arasında bağlantılar kurar.

YTÖ.C1.K.40	Topluluk karşısında uygun anlatım teknikleriyle konuşmasını gerçekleştirir.
YTÖ.C1.K.41	Konuya ve bağlama uygun biçimde konuşmasının amacını önceden belirler.
YTÖ.C1.K.42	Konuşma sırasında hedefe ulaşmak için uygun strateji, yöntem ve teknikleri bilinçli şekilde kullanır.

C1 Konuşma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri

1. Kullanılabilecek Yöntemler ve Uygulama Biçimleri

Yöntemler	❖ Katılımlı Konuşma ❖ Gündümlü Konuşma ❖ Serbest Konuşma ❖ Yaratıcı Konuşma ❖ Tartışma, Eleştirel Konuşma ❖ Empati Kurarak Konuşma ❖ Hafızada Tutma Tekniği ❖ Kavram/Kelime Havuzu Kullanımı
Uygulama Biçimleri	Konu üzerine fikir destekleme ve ikna edici sunum yapılır Akademik sunumlarda dinleyici katılımı sağlanır Deyim ve mecaz kullanımıyla anlam derinleştirilir Tartışma ortamında fikirler savunularak karşılıklı görüş alışverişi yapılır Empati kurarak iletişimde doğrulama ve anlayış sağlanır Hazırlık sonrası gündümlü bireysel konuşma uygulanır Konu bağlamında verilen kavramlarla sözlü sunum yapılır Öğrenci seçtiği konuda serbest olarak düşüncelerini aktarır Hikâye devam ettirme ile yaratıcı anlatım yapılır Bilgi akışı için anahtar sözcük listesi oluşturulur

2. Materyal ve Etkinlik Önerileri

Materyal Türleri	Etkinlik Önerileri
• Akademik sunum ve seminer videoları • Panel, forum ve tartışma kayıtları • Röportaj ve mülakat örnekleri • Haber analiz videoları • Dijital sözlü içerikler • Sosyal medya tartışma içerikleri • Mizah ve ironi içeren podcastler • Görsel destekli sunum örnekleri	• Tartışma sonrası fikir haritası oluşturma • Sunumda geçen kavramlara dayalı konuşma taslağı yazma • Röportaj kaydına uygun soru-cevap etkinliği • Akademik videoya dayalı özetleme ve sorulara cevap verme • Kavram havuzundan kelime seçerek empatik anlatım yapma • Serbest konuşma için haftanın gündemiyle ilgili fikir sunma • Tartışma sonrası fikir haritası oluşturma • Sunumda geçen kavramlara dayalı konuşma taslağı yazma • Röportaj kaydına uygun soru-cevap etkinliği • Akademik videoya dayalı özetleme ve sorulara cevap verme • Kavram havuzundan kelime seçerek empatik anlatım yapma • Serbest konuşma için haftanın gündemiyle ilgili fikir sunma • Yaratıcı hikâye devam ettirme çalışması • Mülakat videolarından yola çıkarak soru listesi hazırlama

	• Konuşma sonunda anahtar bilgilerle hafıza listesi oluşturma
--	---

C1 OKUMA ÖĞRENME ÇIKTILARI

Kod	Öğrenme Çıktısı
YTÖ.C1.O.1	Kelime ve ifadelerin anlamını, içinde yer aldıkları bağlamdan yola çıkarak anlamlandırır.
YTÖ.C1.O.2	Uzmanlık içeren metinlerde geçen teknik terimleri ve kalıpları belirler.
YTÖ.C1.O.3	Deyimsel ve mecazlı kullanımları içerik bağlamında çözümler
YTÖ.C1.O.4	Edebi metinlerdeki örtük anlamları ve gönderme yapılan içerikleri ayırt eder.
YTÖ.C1.O.5	Söz sanatlarını metin içinde belirler ve işlevini açıklar.
YTÖ.C1.O.6	Resmî yazışmalarda geçen özgün dil yapılarını ve ifadeleri seçer.
YTÖ.C1.O.7	Uzun ve katmanlı yönergeler içeren metinlerdeki talimatları uygular.
YTÖ.C1.O.8	Teknik açıklamalarda geçen detaylı betimlemeleri anlamlandırır.
YTÖ.C1.O.9	Metinler arasındaki anlam tutarlılığını ve bağlantı öğelerini fark eder.
YTÖ.C1.O.10	Karşılaştırmalı anlatımlarda kullanılan yapıları ve mantıksal bağlantıları belirler.
YTÖ.C1.O.11	Broşür, afiş ya da reklam metinlerinde ihtiyaç duyduğu bilgileri seçer.
YTÖ.C1.O.12	Açıkça ifade edilmeyen örtük mesajları çıkarım yaparak belirler.
YTÖ.C1.O.13	Resmî yazışmalarda kullanılan özel kalıpların anlam detaylarını ayırt eder.
YTÖ.C1.O.14	Yorum ve değerlendirme cümlelerini metnin tonuna göre tanımlar.
YTÖ.C1.O.15	Anket ya da röportaj gibi metinlerde kişisel görüş ifadelerini ayırt eder.
YTÖ.C1.O.16	Eleştiri ya da değerlendirme içeren metinlerde görüş ayrımlarını fark eder.
YTÖ.C1.O.17	Bir metnin akışında anlam bütünlüğünü sağlayan yapıları belirler.
YTÖ.C1.O.18	Görüş ve öneri bildiren ifadeleri seçer ve tonunu değerlendirir.
YTÖ.C1.O.19	Edebi karakterlerin fiziksel ve psikolojik özelliklerini metne dayanarak belirler.
YTÖ.C1.O.20	Öyküleyici metinlerde temel çatışma ve çözüm noktalarını ayırt eder.
YTÖ.C1.O.21	Hikâyelerde olay örgüsünü oluşturan unsurların işlevini anlar.
YTÖ.C1.O.22	Edebi metinlerde ana duyguyu yansıtan ifadeleri belirler.
YTÖ.C1.O.23	Yazarın metne kattığı bakış açısını ve anlatım biçimini ayırt eder.
YTÖ.C1.O.24	Anlatıcı türünü ve olaylara olan mesafesini analiz eder.
YTÖ.C1.O.25	Metinde yer alan tarihî veya toplumsal göndermeleri belirler.
YTÖ.C1.O.26	Metin türüne özgü anlatım tekniklerini tanır ve ayırt eder.
YTÖ.C1.O.27	Sosyal medya metinlerinde verilen mesajların dilsel özelliklerini analiz eder.
YTÖ.C1.O.28	Belirli bilgilerin istendiği metinlerde doğru ifadeleri seçer.
YTÖ.C1.O.29	Deyim, atasözü veya kültürel öğelerin anlamını bağlama göre çözümler.
YTÖ.C1.O.30	Duygusal yoğunluk taşıyan anlatımlarda kullanılan ifade tarzlarını belirler.
YTÖ.C1.O.31	Bilimsel veya akademik metinlerdeki savunulan görüşleri ayırt eder.
YTÖ.C1.O.32	Alanına özgü kavramlarla oluşturulmuş düşünce yapısını çözümler.
YTÖ.C1.O.33	Metindeki grafik, tablo ya da görsel verileri yorumlar.
YTÖ.C1.O.34	Bilimsel anlatımlarda kullanılan kanıtlama biçimlerini belirler.
YTÖ.C1.O.35	Okuduğu metnin olası gelişimini ve sonucunu tahmin eder.

YTÖ.C1.O.36	Mizah içeren bölümleri ve bu bölümlerdeki dil oyunlarını fark eder.
YTÖ.C1.O.37	Yazarın tutumunu ve metne yaklaşım tarzını belirler.
YTÖ.C1.O.38	Tür özelliklerine göre metni uygun şekilde okur ve değerlendirir.
YTÖ.C1.O.39	Anahtar kelimeleri ayırt eder ve metnin anlam yapısıyla ilişkilendirir.
YTÖ.C1.O.40	Yazının konusu ve ana fikrini destekleyen ifadeleri tanımlar.

C1 Okuma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri

1. Kullanılabilecek Yöntemler ve Uygulama Biçimleri

Yöntemler	❖ Sessiz Okuma ❖ Sesli Okuma ❖ Göz Atarak Okuma ❖ Not Alarak Okuma ❖ Tahmin Ederek Okuma ❖ Soru Sorarak Okuma ❖ İşaretleyerek Okuma ❖ Özetleyerek Okuma ❖ Tartışarak Okuma ❖ Eleştirel Okuma ❖ Okuma Tiyatrosu
Uygulama Biçimleri	Okuma öncesi metin türünü, bağlamını ve amacını belirleme Metin içindeki özel terimleri, anlatım tekniklerini ve bağlamsal ipuçlarını analiz etme Alt metin, gönderme ve çağrışım içeren bölümleri tartışma Okuma sırasında vurgu, ton ve kelime seçimlerini değerlendirme Akademik veya edebi metinlerde yazar tutumu ve bakış açısını belirleme Metnin tümüne ilişkin yorum ve çıkarımlarda bulunma Kavramsal haritalar, grafik ve tablolardan elde edilen bilgileri yazılı/ sözlü olarak sunma

2. Materyal Türleri ve Etkinlik Önerileri

Materyal Türleri	Etkinlik Önerileri
• Akademik makale ve denemeler • Edebi türlerde uzun metinler (roman, öykü, deneme) • Eleştiri yazıları ve yorum köşeleri • Röportajlar ve analiz içeren metinler • Sosyal medya üzerinden yayımlanmış nitelikli içerikler • Resmî belgeler, dilekçeler, protokol yazıları • İnfografikler, istatistiksel grafikler, akademik tablo ve çizelgeler	• Deyim, mecaz ve söz sanatlarını örnekle açıklama • Karakter analizi yapma ve kişilik haritası oluşturma • Yorum cümlelerini tespit etme ve yazara ait bakış açısını tartışma • Örtük anlam içeren cümleleri belirleyip çıkarımda bulunma • Metni türüne göre sınıflandırma ve anlatım tekniğini belirtme • Grafik ve tablo yorumlama çalışmaları • Eleştirel soru-cevap etkinliği (metne karşı pozisyon alma) • Kültürel referansları bulup bağlam içinde analiz etme • Farklı metinleri içerik ve yapı bakımından karşılaştırma • Yazarın tutumunu değerlendirme paneli düzenleme • Okuduğu metne özgü yorumlayıcı paragraflar yazma

	• Alt metni bulma çalışmaları ve sözlü paylaşım
--	---

C1 YAZMA ÖĞRENME ÇIKTILARI

Kod	Öğrenme Çıktısı
YTÖ.C1.Y.1	Yazılarında yeni öğrendiği kelime ve kalıpları bağlama uygun şekilde kullanır.
YTÖ.C1.Y.2	Özgeçmiş, biyografi ya da kısa kişisel tanıtım metinlerini amaca uygun biçimde yazar.
YTÖ.C1.Y.3	Karmaşık yapılar içeren betimleyici metinler oluşturur.
YTÖ.C1.Y.4	Bilgilendirme ve değerlendirme amacı taşıyan tanıtıcı metinler yazar.
YTÖ.C1.Y.5	Farklı yazı türlerine yönelik taslaklar oluşturur ve geliştirme sürecini planlar.
YTÖ.C1.Y.6	Günlük, sosyal medya yazısı veya blog metni gibi kişisel paylaşımlar yazar.
YTÖ.C1.Y.7	İki ya da daha fazla öğeyi karşılaştıran metinler oluşturur.
YTÖ.C1.Y.8	Anlam bütünlüğünü koruyarak uygun bağlaç ve ifadelerle cümleler kurar.
YTÖ.C1.Y.9	Resmî ya da özel amaçlı e-posta ve mektup türündeki yazıları yazar.
YTÖ.C1.Y.10	Kurguya dayalı, yaratıcı fikirler içeren kısa hikâyeler ya da metinler oluşturur.
YTÖ.C1.Y.11	Yazılarında deyim, atasözü veya kalıplaşmış ifadeleri uygun yerlerde kullanır.
YTÖ.C1.Y.12	Yorum, kişisel görüş ve değerlendirme içeren metinler yazar.
YTÖ.C1.Y.13	Bir probleme çözüm önerileri içeren yapılandırılmış metinler oluşturur.
YTÖ.C1.Y.14	Resmî yazışmalarda kullanılan dile uygun kalıp ifadeleri kullanır.
YTÖ.C1.Y.15	İçerik türüne göre dilekçe, başvuru yazısı gibi resmî metinleri yazar.
YTÖ.C1.Y.16	Kapsamlı e-posta yazışmalarında açıklayıcı ve kibar bir üslup benimser.
YTÖ.C1.Y.17	Geçmişteki olaylara yönelik dilek ve pişmanlık ifade eden metinler yazar.
YTÖ.C1.Y.18	Geleceğe dair varsayımlar ve çıkarımlar içeren yazılar oluşturur.
YTÖ.C1.Y.19	Gündelik yaşamda karşılaşılan bürokratik süreçleri anlatan metinler yazar (örneğin: ikamet, izin, başvuru).
YTÖ.C1.Y.20	Okuyucuyu bilgilendirme ve yönlendirme amacı taşıyan metinler oluşturur.
YTÖ.C1.Y.21	Bilimsel ve akademik yazılarda kavramlara açıklık getiren açıklayıcı metinler yazar.
YTÖ.C1.Y.22	Anlamı güçlendirmek için metinlerde uygun mecazları ve benzetmeleri kullanır.
YTÖ.C1.Y.23	Ders, seminer veya toplantı gibi ortamlara ilişkin kısa notlar hazırlar.
YTÖ.C1.Y.24	Alanına özel terimleri kullanarak bilimsel nitelikli metinler oluşturur.
YTÖ.C1.Y.25	Gözlem ve deneyime dayalı bilgi içeren yazılarda ayrıntıları aktarır.
YTÖ.C1.Y.26	Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için yaratıcı kelime seçimleri kullanır.
YTÖ.C1.Y.27	Öz geçmiş, profil yazısı veya kişisel tanıtım yazılarında doğru yapı ve düzeni uygular.
YTÖ.C1.Y.28	Düşüncelerini destekleyecek örnekler ve karşılaştırmalarla paragraf oluşturur.
YTÖ.C1.Y.29	Farklı dilsel kalıplar ve anlatım biçimleriyle aynı konuda metinler yazar.

YTÖ.C1.Y.30	Bir metni özetleyip kendi kelimeleriyle yeniden ifade eder.
YTÖ.C1.Y.31	Yazılarında kısaltmalara yer verir ve gerektiğinde bunları açar.
YTÖ.C1.Y.32	Tartışmalı bir konuda gerekçeli düşüncelerini aktardığı metinler oluşturur.
YTÖ.C1.Y.33	Eleştiri ve değerlendirme yazılarında kendi görüşünü kanıtlarla destekler.
YTÖ.C1.Y.34	Afiş, broşür veya kısa tanıtım yazıları gibi yönlendirici metinler yazar.
YTÖ.C1.Y.35	Yazısında giriş, gelişme ve sonuç bölümlerine dikkat ederek yapı kurar.
YTÖ.C1.Y.36	İlgili formlarda istenen bilgileri eksiksiz ve açık şekilde doldurur.
YTÖ.C1.Y.37	Yazılarında kısaltmalara yer verir ve gerektiğinde bunları açar.
YTÖ.C1.Y.38	Grafik, tablo ve benzeri verileri yorumlayarak bilgi içeren metinler oluşturur.
YTÖ.C1.Y.39	Yazma amacına uygun strateji, yöntem ve teknikleri bilinçli şekilde kullanır.
YTÖ.C1.Y.40	Yazılarını içerik, biçim ve anlatım açısından gözden geçirip değerlendirir.

C1 Yazma – Yöntem, Materyal ve Etkinlik Önerileri

1. Kullanılabilecek Yöntemler ve Uygulama Biçimleri

Yöntemler	❖ Serbest Yazma ❖ Gündümlü Yazma ❖ Kontrollü Yazma ❖ Yaratıcı Yazma ❖ Metin Tamamlama ❖ Tahminde Bulunma ❖ Not Alma ❖ Özet Çıkarma ❖ Kelime/Kavram Havuzu ile Yazma ❖ Duyulardan Hareketle Yazma ❖ Grup Olarak Yazma ❖ Eleştirel Yazma
Uygulama Biçimleri	Yazma öncesi taslak oluşturma ve plan yapma Metin türüne uygun içerik ve yapı oluşturma Yazım ve noktalama kurallarını içeren metin düzenleme Görselden, grafikten ya da kavramdan yola çıkarak yazma Resmî ve özel yazışma kalıplarıyla yazma alıştırmaları Bilimsel ya da kişisel metinleri yapılandırma çalışmaları Örnek metinler üzerinden metin inceleme ve dönüştürme Kendi görüşünü gerekçelendirerek yazma uygulamaları

2. Materyal ve Etkinlik Önerileri

Materyal Türleri	Etkinlik Önerileri
• Bilimsel makale örnekleri • Resmî belge ve dilekçe örnekleri • Sosyal medya gönderileri ve günlükler • Grafik, tablo ve infografik içerikler • Edebi metinler ve öykü taslakları • Tanıtım metinleri ve broşür örnekleri • Karşılaştırmalı yazılar ve görüş metinleri • Konferans veya seminer notları	• Giriş-gelişme-sonuç yapısına uygun yazma çalışmaları • Bilimsel ya da resmî yazı kalıplarıyla yazı oluşturma • Yorum ve değerlendirme yazıları oluşturma • Grafik/tablodan metin üretme etkinliği • Kısa notları genişletme ve yapılandırma • Örnek bir yazıyı özetleme ve yeniden yazma • Kurgusal karakter oluşturma ve kısa hikâye yazma • Yazıya uygun başlık belirleme ve alternatif metin üretme • Atasözü/deyim içeren metinler oluşturma • Kendi görüşünü savunan eleştirel yazı çalışması • Farklı amaçlara göre e-posta/mektup yazma • Bilimsel bir konuyu sadeleştirerek genel okuyucuya yönelik yazma • Kendi deneyimlerinden yola çıkarak gözlem raporu yazma • Kavramsal karşılaştırma içeren metin oluşturma (ör. geleneksel vs. modern) • Varsayım ve çıkarıma dayalı tahmin yazıları yazma • Anket sonuçlarını yorumlayarak rapor yazma • Sosyal medya gönderisini resmî yazıya dönüştürme çalışması

	•Kültürel bir öge üzerine açıklayıcı tanıtım metni yazma •Belirli bir soruna çözüm önerileri içeren yapılandırılmış yazı hazırlama •Metin içeriğini farklı türde yeniden yazma (hikâyeyi e-postaya dönüştürme vb.)
--	--

EKLER

EK 1: Konuşma Sınavı Değerlendirme Ölçütleri ve Puanlama Sistemi

Ölçütler		Puan
Dil bilgisi	Olası dil bilgisi görünümünde yarıdan fazla yanlış yapıyor.	5 puan
	Olası dil bilgisi görünümünde yarıdan az yanlış yapıyor.	15 puan
	Olası dil bilgisi görünümünde hiç yanlış yapmıyor.	20 puan
Sözcük bilgisi	Düzeyinden beklenen sözcükleri hiç kullanmıyor.	5 puan
	Düzeyinden beklenen sözcükleri sınırlı sayıda kullanıyor.	15 puan
	Düzeyinden beklenen sözcüklerin tamamını kullanıyor.	20 puan
Akıcılık	Konuşmasında hiç akıcılık yok.	5 puan
	Bazı duraksamalarla birlikte, konuşması genel olarak akıcı.	15 puan
	Kendine güveni var ve akıcı konuşuyor.	20 puan
Tutarlılık	Cümleler birbirleriyle bağlantılı değil.	5 puan
	Cümleler birbirleriyle ve konu ile çok fazla bağlantılı değil.	15 puan
	Cümleler mantıksal olarak birbirleri ve konu ile oldukça bağlantılı.	20 puan
Sesletim	Sözcüklerin çoğunu yanlış seslendiriyor.	5 puan
	Bazı sözcükleri yanlış seslendiriyor.	15 puan
	Hemen hemen bütün sözcükleri doğru seslendiriyor.	20 puan

SN	Öğrenci No	ADI-SOYADI	PUANLAMAYI YAPAN ÖĞRETİM GÖREVLİSİ					
			DİL BİLGİSİ (20 p.)	SÖZCÜK BİLGİSİ (20 p.)	AKICILIK (20 p.)	TUTARLILIK (20 p.)	SESLETİM (20 p.)	TOPLAM PUAN
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								

Tarih:

İmza:

EK-2: Yazma Sınavı Değerlendirme Ölçütleri ve Puanlama Sistemi

Ölçütler			Puan
(a) konuya uygunluk, başlık, kelime sayısı	Metin verilen konulardan biri hakkında olmalı, metnin uygun bir başlığı bulunmalı ve seviyesinden beklenen kelime sayısına ulaşılmalı	Ölçütleri karşılamıyor veya bir kısmını karşılıyor.	0/5/10 puan
		Ölçütlerin çoğunu sağlıyor.	15 puan
		Ölçütleri eksiksiz olarak sağlıyor.	20 puan
(b) söz dizimi, imla ve noktalama	Türkçenin söz dizimine, imla ve noktalaması uygun yazılmalı	Ölçütleri karşılamıyor veya bir kısmını karşılıyor.	0/5/10 puan
		Ölçütlerin çoğunu sağlıyor.	15 puan
		Ölçütleri eksiksiz olarak sağlıyor.	20 puan
(c) bağdaşıklık ve tutarlılık	İfadeler birbiriyle bağlantılı olmalı, aralarında süreklilik ve devamlılık bulunmalı	Ölçütleri karşılamıyor veya bir kısmını karşılıyor.	0/5/10 puan
		Ölçütlerin çoğunu sağlıyor.	15 puan
		Ölçütleri eksiksiz olarak sağlıyor.	20 puan
(d) dil bilgisi ve yapı	O seviyede ve öncesinde öğrendiği dil bilgisi yapılarını uygun şekilde kullanmalı	Düzeyinden beklenen dil bilgisi kurallarına hâkim değil veya çok az kullanıyor.	0/5/10 puan
		Düzeyinden beklenen dil bilgisi kurallarına uygun yazıyor.	15 puan
		Düzeyinden beklenen dil bilgisi kurallarını eksiksiz bir şekilde kullanıyor.	20 puan
(e) yaratıcılık ve ifade zenginliği	Özgün nitelikte, ifade çeşitliği bulunan, doğru örneklemeler yapabilen bir metin olmalı	Duygu ve düşüncelerini ifade edemiyor veya çok az ifade ediyor.	0/5/10 puan
		Duygu ve düşüncelerini büyük ölçüde ifade edebiliyor.	15 puan
		Duygu ve düşüncelerini eksiksiz olarak ifade edebiliyor.	20 puan

SN	Öğrenci No	ADI-SOYADI	SINAV SORUMLUSU ÖĞRETİM GÖREVLİSİ					
			a (20 p.)	b (20 p.)	c (20 p.)	d (20 p.)	e (20 p.)	TOPLAM PUAN
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								

Tarih:

İsim ve İmza: